

В честь 150-летия машиностроительного завода

В парке на массовом гулянии

Давно в парке культуры и отдыха имени Кирова не было такого большого, поистине массового гуляния, которое состоялось в прошедшее воскресенье. На торжества по случаю 150-летнего юбилея завода здесь собрались работники различных цехов и отделов предприятия, члены их семей, тысячи трудящихся города.

...Аллеи и площадки украшены флагами, лозунгами, транспарантами. Повсюду хорошо оформленные диаграммы и стенды, рассказывающие о достижениях промышленности Удмуртии, о том серьезном вкладе, который вносит машиностроитель в выполнение заданий шестой пятилетки.

А вот и Доска почета с фотографиями лучших людей завода. Под каждой фотографией лишь лаконичная подпись, в которую никак не уложить героическую жизнь изображенного на ней человека. Присутствующие тут же исправляют этот «недостаток». С гордостью говорят они о славных делах своих сверстников и старших товарищей, о тех, кто по праву считается золотым фондом предприятия.

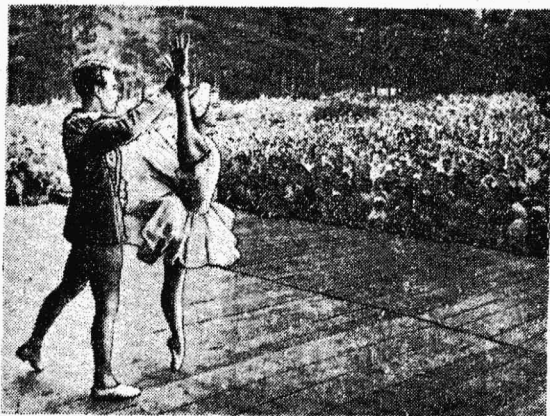
О правнике М. Абдульмеве, инициаторе многостаночного движения, освоившем за 38 лет работы несколько сложных, но очень нужных профессий. О фрезеровщике И. П. Семеновых, горячем поборнике всего нового, передового, прогрессивного. О слесаре Е. К. Кондакове, обучившем своему мастерству свыше сорока молодых производственников. О токарьско-строителе А. К. Самсонове, выполняющем нормы на 300—320 процентов. Об активном рационализаторе Я. П. Мезрине, который настойчиво ищет пути сокращения вспомогательного времени.

Заводу — полтора века, и вполне естественен интерес отдыхающих к выставке книг, брошюр и документов об истории юбилея, организованной в библиотеке парка. Здесь можно найти немало волнующих фактов о замечательных традициях коллектива машиностроителей, об участии его рабочих в революционном движении 1905 и 1917 годов, их настойчивой борьбе за восстановление и развитие родного предприятия.

Наряду с описаниями станков и другой продукции, выпускаемой в период первых пятилеток, привлекают внимание материалы о последних достижениях завода, особенно в области модернизации оборудования и перевода его на автоматический и полуматематический циклы работы.

Праздничные торжества открыли спортсмены. В 11.30 судьи вызывают на беговые дорожки женские команды — участницы межцеховой эстафеты 6×400 метров. Старт дал. К концу первого этапа Нина Арыкеева (цех № 72 мотороизводства) сумела опередить своих «соперниц». В дальнейшем команда цеха № 72 закрепила успех и вышла на первое место со временем 6 минут 3,7 секунды.

Упорная борьба разгорелась среди мужчин. На каждом этапе лидеры менялись по нескольку раз, и победитель определился буквально на последнем десятке метров. Им оказалась команда цеха № 37, выступавшая в составе Аркадия Рябова, Евгения Реплева, Юрия Соколова, Валерия Яковлева и Юрия Терехова. Она же завоевала и общее первое место. Под горячее одобрение трибун ка-



питану Юрию Соколову вручается переходящий кубок, а члены команды награждаются ценными подарками. — Хорошее начало, — говорит Юрий. — Что же дальше будем делать, ребята?

Одни решили «поболеть» за футболистов, акробатов, штангистов, другие отправились в зеленый театр, где выступал заводской ансамбль песни и танца.

С его творчеством ижевцы уже знакомы. В дни первого республиканского фестиваля этот коллектив был удостоен диплома третьей степени.

В составе ансамбля, руководимого пермпрофкомом Георгием Николаевичем Мазениным, лучшие силы художественной самодеятельности машиностроителей — солистки Тамара Шникова, Тамара Колупаева, Фина Мустафина, Владимир Исаев, исполнители шуточных рассказов и сатирических куплетов Лев Бунякович и Борис Соловьев, талантливые плясуны и танцоры. В день юбилея родного предприятия они, как говорится, были в ударе.

Прояркоვნено звучит песня «Удмуртия — республика моя».

Верною дорогой
Твой народ идет.
И к победам нас родная
Партия зовет.

Ее текст написан технологом инструментального производства Петром Куприяновичем Подкожковым, а музыка создана заводским композитором слесарем Николаем Новожиловым.

Тепло встретили зрителя и другие номера программы. Особенным успехом пользовались русская народная песня «Пойду ль я, выйду ль я», а также шуточная песенка «У Черного моря».

Одновременно с ансамблем на других площадках парка давали концерты коллективы художественной самодеятельности Дворца культуры и нескольких цехов предприятия. Но вот на смену им пришли профессиональные артисты. В зеленом театре с увлекательной, хорошо составленной программой выступили мастера Московской государственной эстрады во главе с Афанасием Беловым, солисты

Большого театра и другие артисты столицы. Под непрерывные аплодисменты присутствующих исполняются арии из опер, арии из балета Чайковского «Лебединое озеро», сатирические куплеты и интермедии.

После концерта мы познакомились с группой молодежи и попросили ее поделиться своими впечатлениями о массовом гулянии.

— Мне все нравится, — сказал электрик цеха № 73 мотороизводства Александр Краснопольев.

— Мы отмечаем сегодня не только знаменательное событие в жизни завода, но и свой праздник, — добавила Людмила Мельникова из цеха № 32. — Недавно Александр и я без отрыва от производства закончили десятилетку и подали заявление на вечернее отделение механического института. Скоро будем сдавать экзамены.

За трудовые достижения и активное участие в общественной работе А. Краснопольев и Л. Мельникова награждены путевками на VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов.

Вместе с ними в парке отдыхали их друзья — Нонна Локатун, бригадир оальной бригады цеха № 32, и Людмила Хмыжкова — работница металлургического завода. Они тоже участвут без отрыва от производства и перешли на пятый курс индустриального техникума.

...Весь день продолжались праздничные торжества, посвященные славному юбилею машиностроителей. К вечеру здесь было также многолюдно, как и утром. Гуляющие танцевали, купались или просто отдыхали, расположившись под густой кроной дерева. Неугомонно работали затейники-массовики, то там, то тут проходили встречи волеболюстов — любителей. В зале кинотеатра демонстрировались художественные фильмы.

В. АЛЕКСЕЕВ.

На снимке: солисты Большого театра Союза ССР заслуженная артистка РСФСР И. ТИХОМИРОВА и А. ПЛИСЕСКИЙ выступают на сцене зеленого театра городского парка им. Кирова.

Фото А. Макшакова.