

Мы говорим:

До новых встреч!



В связи с подготовкой к празднованию 40-летия Великого Октября в гастрольные поездки по Союзу отправилось несколько групп артистов ордена Ленина Большого Академического театра Союза ССР. Одна из них побывала в Магадане и горняцких поселках области. Мы попросили артистов Большого театра рассказать о том, как понравился им наш северный край, его люди, город, поселки.

— Мы могли выбрать для поездки любое место Советского Союза — целинные земли, западные области Украины, Белоруссии, центральные районы страны, но мы поехали именно в районы Дальнего Востока, — сказал А. В. Ильин. — И ничуть не сожалеем. То, что мы видели на Сахалине, Камчатке, в Магаданской области, буквально поразительно. Оха, Петропавловск, Магадан — чудесные социалистические города. Удивительно, что в такой короткий срок так преобразился этот край. Ведь то, что мы читали когда-то об этих местах, совершенно не похоже на истинное положение вещей.

— Трасса изумительна, — в один голос говорят и А. В. Ильин, и А. П. Равковская, и А. К. Турчина. — Смотришь на эти величавые красоты и невольно сравниваешь: «Нет, это гораздо интереснее и великолепнее Крыма и Кавказа!».

— Абсолютно ни в чем не чувствовалось, что мы находимся на Крайнем Севере, — говорят московские артисты. — В столовых мы ели свежие овощи, яйца, сметану, пили молоко.

Но больше всего нас порадовали и тронули встречи со зрителями. Какие здесь хорошие душевные люди!

О магаданских зрителях наши гости отзываются очень восторженно.

— Очень культурный, требовательный народ. Лично я, — гово-

рит Михаил Натанович Непомнящий, — мог такую аудиторию встретить и в Москве, и в Ленинграде. Играть было очень легко, потому, что чувствовал, что даже самые серьезные классические вещи понятны.

Михаил Натанович у нас в Магадане второй раз. Он приезжал сюда с группой артистов Большого театра в 1954 году. По его мнению, и город, и поселки за три года очень выросли, стали красивее, благоустроеннее.

— Когда мы сюда ехали, — вступила в разговор А. К. Турчина, — нам говорили, что это край вечной мерзлоты. Может быть, это и так, но мы этого не заметили, хотя и застали на трассе зиму. Никак нельзя назвать здешние места окраиной. Мы нигде не чувствовали многотысячного расстояния от Москвы — здесь как и там бьется полноценный пульс жизни. Чувствуется большая культура людей.

На афише нашего последнего концерта было написано — «прощальный». Но мы не хотим, уезжая, говорить магаданцам — «прощайте!». Мы говорим им, — «до свиданья!», «до новых встреч!».

На снимке: солисты Большого театра А. В. ИЛЬИН, А. К. ТУРЧИНА и М. Н. НЕПОМНЯЩИЙ беседуют с артистами Магаданского драматического театра А. П. ШУТОВОЙ и М. А. СЛУЦКОЙ.

Фото А. Соловьева.