

# БОЛЬШОЙ СЕЗОН БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Прославленная труппа Государственного академического Большого театра Союза ССР 31 августа провела традиционный сбор перед началом своего «нового года». 196-й сезон главного музыкального театра страны открывается в первую субботу сентября балетом Чайковского «Лебединое озеро». О планах и делах коллектива рассказал корреспонденту ТАСС И. Векслеру директор театра заслуженный деятель искусств РСФСР Ю. В. Муромцев.

— Наступающий сезон,

— сообщил Ю. В. Муромцев, — обещает много интересного. В конце прошлого сезона театр показал три премьеры — оперы «Псковитянка» Римского-Корсакова, «Тоска» Пуччини и балет «Икар» советского композитора С. Слонимского. Работа над новыми постановками будет продолжена. В репертуарном плане — опера Глинки «Руслан и Людмила», постановку которой осуществляет режиссер Б. Покровский, дирижер Ю. Симонов и художник И. Сумбаташвили.

Известный режиссер из ГДР О. Фишер приглашен поставить оперу Верди «Трубадур» (дирижер Ф. Мансуров, художник Н. Золотарев). Специально для Кремлевского Дворца съездов готовится постановка оперы Рубинштейна «Демон». Среди других работ ГАБТа — капитальное возобновление «Декабристов» Ю. Шапорина и новая постановка «Спящей красавицы» Чайковского.

Как и прежде, театр считает своей важной задачей создание советско-

го репертуара. С этой целью установлены тесные творческие связи с Т. Хренниковым, Г. Свиридовым, Р. Щедриным, А. Эшпаем и другими композиторами. Большое внимание уделяется пополнению труппы. Мы внимательно следим за творческими достижениями молодых исполнителей. Для лучших из них открыты двери нашего театра. Недавно в коллектив приняты лауреат последнего Международного конкурса имени Чайковского Евгений Нестеренко и певец из Донецка Бо-

рис Морозов. Балетная труппа пополняется пятью выпускниками Московского хореографического училища.

Новый сезон богат зарубежными гастролями. Наш балет с успехом выступает в Ливане и Сирии. В середине сентября в полном составе наша опера отправляется в Венгрию, где пойдут «Семен Котко» Прокофьева, «Борис Годунов» Мусоргского и «Пиковая дама» Чайковского. Из Будапешта артисты переедут в Вену, где, кроме «Бориса Годунова» и «Пиковой дамы», покажут оперу С. Прокофьева «Война и мир».

СОСРЕДИТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ x 1 СГН 1071  
Г. МОСКВА