

199-й СЕЗОН БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Свой новый, 199-й сезон Большой театр Союза ССР открывает 31 августа на сцене Кремлевского Дворца съездов балетной жемчужиной русской хореографии — «Лебединым озером» П. Чайковского, а в Большом театре — оперой С. Прокофьева «Семен Котко».

Директор Большого театра, заслуженный деятель искусств РСФСР, К. Молчанов рассказывает:

— Прошлый сезон прошел под знаком музыки С. Прокофьева. Театр показал премьеру его оперы «Игрок» по Достоевскому. Мы возобновили также замечательный балет Прокофьева «Каменный цветок».

Этот сезон был очень напряженным, прошли гастроли балетной труппы в Лондоне, сейчас наш балет гастролирует в США. После этого он отправится в Мексику.

Весной будущего года предстоит гастрольная поездка театра в Соединенные Штаты Америки. Впервые в США вместе отправятся ведущие солисты балета и оперы, хор, оркестр. Уже сейчас идет подготовка к этим большим гастролям.

О планах оперной группы говорит главный режиссер Большо-

го театра народный артист СССР Б. Покровский:

— В октябре этого года мы покажем оперу Чайковского «Иоланта» в постановке режиссера О. Моралева, оформлении художника Н. Золотарева. Дирижировать спектаклем будет М. Эрмлер.

Рассказывает главный балетмейстер Большого театра народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Ю. Григорович:

— Сейчас полным ходом идут репетиции нового балета «Иван Грозный» («Огненный век») на музыку С. Прокофьева. Он написан для фильма, который был поставлен С. Эйзенштейном. Музыкальная редакция сделана композитором М. Чулаки. Начались репетиции с солистами. Партия Ивана Грозного поручена Ю. Владимирову, царевны Анастасии — Н. Бессмертной.

Мих. ДОЛГОПОЛОВ.

ИЗВЕСТИЯ
Г. МОСКВА

13 1 АВГ. 1974