

9 ЯНВ 1976**ЮБИЛЕИ**

Большой праздник Большого

Коллектив Большого театра готовится к 200-летию. С чем приходит он к юбилею? Какие планы у театра в новом году? С такими вопросами наш корреспондент обратился к заместителю директора ГАБТа и Кремлевского Дворца съездов заслуженному работнику культуры РСФСР А. Колеватову.

— Свыше 50 опер и балетов на музыку русских, советских и зарубежных композиторов — таков репертуар юбилейного года. В честь XXV съезда КПСС балетная группа готовит к выпуску спектакль «Ангара» А. Эшпая (балетмейстер — профессор Ю. Григорович), а в конце января москвичи и гости столицы увидят другую премьеру — балет «Любовью за любовь» Т. Хренникова. В мае мы восстановим в репертуаре Большого театра оперу Н. Римского-Корсакова «Садко». Из новых произведений, над которыми предстоит работать в ближайшем будущем, следует назвать «Русалку» А. Даргомыжского, «Похищенные луны» О. Тактакишвили, «Отелло» Верди.

Для участия в спектаклях юбилейного года приглашены лучшие певцы и артисты балета из крупнейших театров Союза, популярные зарубежные исполнители. Обширны и наши гастрольные планы. Ансамбли солистов оперы и балета, ведущие артисты театра выступают во всех столицах союзных республик. В начале июня коллектив отправится в Ленинград, а в июле оперная группа откроет гастроль в Киеве, балетная — в Новосибирске. Летом две большие группы солистов театра выедут на БАМ и КамАЗ.

**Интервью взял
Ю. БЕСПАЛОВ.**