СОЮЗ ИСКУССТВА И ТРУДА

Большой театр СССР — 60-летию Великого Октября

В Кремлевском Дворце съездов начались сценические репетиции оперы В. Мурадели «Октябрь». Над возобновлением этого произведения работают оркестр, хор и певцы Большого театра во главе с главным дирижером ГАБТа Ю. Симоновым и режиссером И. Тумановым.

— Постановка оперы «Октябрь» — наш творческий подарок 60-летию Великого Октября, — сказал в беседе с корреспондентом ТАСС генеральный директор ГАБТа СССР Г. Иванов.

Предстоящий праздник, обнародование проекта новой Конституции СССР, — продолжал он, — события исторического значения, которые вызвали у всех советских людей невиданный прилив энергии, желание ознаменовать юбилейный год новыми свершениями в труде и творчестве. В это благородное дело стремится внести свой вклад и коллектив Большого театра. 60-летию Октябрьской революции посвящена еще одна работа — опера О. Тактакишвили о становлении Советской власти в Грузии «Похищение луны», премьера которой недавно прошла с большим успехом.

В юбилейном году ГАБТ остается верен своему девизу — «Союз искусства и труда», который берет начало с первых лет советской истории театра. От концертов и спектаклей в рабочих клубах, героической деятельности фронтовых бригад во время Великой Отечественной войны до поездок к первооткрывателям целинных земель и выступлений перед строителями БАМа — таковы этапы этого союза. У артистов существует тесная творческая дружба с коллективами столичных заводов «Коммунар» и ПЗ-1, подмосковного совхоза «Коммунарка», МГУ имени М. В. Ломоносова, воинами Московского военного округа.

В год 60-летия появились новые адреса, насыщенной и многообразной стали встречи, которые, несомненно, взаимно полезны.

Ну, и, конечно, гастроли. В преддверии праздника оперная труппа отправится в Свердловск, где покажет 15 спектаклей. Артисты будут гостями рабочих прославленного завода «Уралмаш», выступят перед труженниками полей. Концертные группы, в составе которых А. Огнивцев, Е. Нестеренко, Ю. Гуляев и другие известные певцы, совершат поездки в Оренбург и Челябинск, ряд других городов. В программе гастролей — несколько встреч с воинами Советской Армии.

Театр уже разработал юбилейную афишу: за месяц до годовщины Великого Октября на сценах Большого театра и Кремлевского Дворца съездов будут показываться лучшие спектакли на историко-революционную тему, в том числе подготовленный к XXV съезду КПСС балет «Ангара» А. Эшпая и возобновляемая сейчас сейчас опера «Оптимистическая трагедия» А. Холминова, русские классические и советские оперные и балетные произведения.

— Мы гордимся тем, — сказал в заключение Г. Иванов, — что за годы Советской власти при постоянной помощи и поддержке со стороны Коммунистической партии и государства ГАБТ превратился в ведущий театральный коллектив нашей страны, стал одним из выдающихся музыкальных театров мира.