

«Совет искусств» г. 14. М. 6 апреля 1979 г.

В ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ

4 марта с. г. состоялось заседание художественного совета театра и КДС.

Председатель художественного совета Г. Иванов, ознакомив собравшихся с постановлением коллегии Министерства культуры СССР от 1 марта 1979 г. о плане новых постановок, капитальных возобновлений и восстановлений спектаклей текущего репертуара Большого театра и КДС на сезоны 1978—1979, 1979—1980 гг., остановился на некоторых вопросах работы театра, назвав уже выполненное по плану: своевременный выход в свет спектаклей «Юлий Цезарь», «Золото Рейна», капитально возобновленные «Иван Сусанин»,

«Паганини» и «Ромео и Джульетта» в постановке Л. Лавровского. Далее Г. Иванов указал на необходимость большего внимания качеству текущего репертуара, сказал о работе с молодежью, предстоящих гастролях на Дальнем Востоке, улучшении планирования и совершенствовании принципа цикличности, а также о гастролях оперной труппы во Франции.

В 1979—1980 гг. намечено поставить оперу Э. Лазарева «Лениниана», балет С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» в постановке Ю. Григоровича, оперу Д. Верди «Бал-маскарад», балет П. Гертеля «Тщетная предосторожность» (совместно с хореографическим

училищем на сцене КДС), осуществить новую сценическую редакцию в новом оформлении оперы С. Прокофьева «Война и мир» (первый квартал 1980 г.), а в четвертом квартале 1979 г. капитально возобновить «Царскую невесту», «Чио-Чио-Сан», «Бахчисарайский фонтан» и «Русалку» (на сцене КДС).

На художественном совете выступили: И. Агафонников, Е. Покровский, А. Рыбнов, М. Миненко, Т. Милашкина, Ю. Папко.

Подытоживая работу художественного совета, Г. Иванов сказал, что для уточнения некоторых вопросов следует в ближайшее время организовать заседания оперной и балетной секций.