

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 8 октября
1980 г.

г. Москва

П о р а д у ю т п р е м ь е р а м и

Московские творческие коллективы начинают свой новый сезон. К открытию XXVI съезда нашей партии Большой театр СССР готовит праздничный концерт. Завершается работа над новой постановкой оперы С. Прокофьева «Война и мир».

— Готовится еще одна премьера — опера Дм. Шостаковича «Катерина Измайлова», — говорит главный режиссер театра Б. Покровский. — «Катерина Измайлова» и «Война и мир» — сочинения, разные по стилю, характеру и жанру. Первое — глубоко психологическая опера. Второе — эпическое полотно во славу торжества духа русского народа, его патриотизма. Каждый из этих спектаклей требует оригинального подхода к сценическим решениям, они различны по музыкальной драматургии, актерским задачам.

Новые работы готовит и балетная труппа. К 100-летию со дня рождения венгерского композитора Б. Бартока театр покажет балет «Деревянный принц». Ставит его молодой хореограф А. Петров. Артисты балета приступили к работе над другой премьерой — спектаклем «Золотой век» в постановке главного балетмейстера театра Ю. Григоровича.

Завершится сезон восстановлением оперы Н. Римского-Корса-

кова «Снегурочка» (дирижер — А. Лазарев, постановка Б. Равенских).

О новых спектаклях Московского академического музыкального театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко рассказывает его директор Ю. Прибегин:

— Первой нашей премьерой станет балет «Легенда о Жанне» на музыку Н. Пейко. Этот спектакль продолжает традицию нашего театра — обращение к героическим личностям, посвятившим свою жизнь светлым идеалам, борьбе за свободу.

В репертуарном плане — новая редакция оперы Т. Хренникова «В бурю». Вместе с автором стараемся усилить драматургию, ярче раскрыть содержание и образы. Работают над спектаклем старейшая актриса нашего театра Н. Кемарская и участник премьеры 1938 года В. Канделаки.

Московский театр оперетты уже показал спектакль «Пенелопа». Он поставлен главным режиссером театра Ю. Петровым на музыку А. Журбина. Комедия создана по мотивам мифа об Одиссее и Пенелопе. Второй премьерой станет спектакль «Кадриль», музыку к которому написал композитор В. Грохивский.

В завершение сезона театр представит зрителям классическую оперетту И. Кальмана «Принцесса цирка».

М. АНОХИНА.