

БОЛЬШОЙ ТЕАТР



Народная артистка СССР Е. ОБРАЗЦОВА, народный артист РСФСР М. ЭРМЛЕР, Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР И. АРХИПОВА, народный артист СССР А. ЭЙЗЕН, народная артистка СССР Т. МИЛАШКИНА и народный артист СССР В. ПЬЯВКО. Фото Р. ЗАХАРОВА.

НАЧИНАЕТ СЕЗОН

Сегодня в Большом театре Союза ССР состоялся сбор труппы.

Задолго до его начала в фойе собрались артисты, музыканты, режиссеры, работники всех театральных служб и цехов. Среди собравшихся был и народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Е. Нестеренко.

— 31 августа по традиции открываем очередной 24-й сезон оперой М. Глинка «Иван Сусанин». — рассказывает Е. Нестеренко. — Много раз выходил я на сцену в главной партии. Но всегда волнуюсь, как во время первого выступления.

Сегодня в беседах с артистами, режиссерами, с работниками творческих и технических цехов речь шла не столько о том, чего достиг театр в прошлом сезоне, сколько о том, что предстоит сделать коллективу. Ведь осень для большого — пора напряженной

работы. Так, уже в сентябре состоится первая премьера — опера Дж. Пазиселло «Прекрасная мельничиха» в постановке Г. Геловани.

— А в октябре еще одна премьера оперы Ж. Массне «Вертер» — это мой режиссерский дебют, — рассказывает народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Е. Образцова. — Предстану перед слушателями в новом качестве. И, естественно, как все дебютанты, волнуюсь. Хочется, чтобы наш спектакль понравился.

В зрительном зале Большого театра, где по традиции состоялся сбор труппы, можно было встретить сегодня не только ведущих певцов, но и прославленных на весь мир танцовщиков: Героя Социалистического Труда, народную артистку СССР, лауреата Ленинской премии М. Плисецкую, народных артистов СССР Е. Максимова, В. Василь-

ева, М. Лавровского... Однако многих ведущих мастеров балета мы не увидели — они находятся на гастролях в Англии.

— Выступления «Большого балета», как чаще всего именуют балетную труппу театра за рубежом, проходят с триумфальным успехом и продлятся до конца августа, — говорит главный балетмейстер театра народный артист СССР, лауреат Ленинской и Государственных премий СССР профессор Ю. Григоревич.

Но тем не менее уже в первые дни сентября москвичи и гости столицы смогут увидеть лучшие спектакли балетного репертуара: «Лебединое озеро», «Шопениана», «Дон Кихот», «Дама с собачкой», «Анютка», где главные партии исполнят солисты, вернувшиеся из гастрольного тура.

В. ВАХРАМОВ.