

Свой новый сезон Большой театр Союза ССР начал не совсем обычно— гастролями по республикам Закавказья. В оперных театрах, филармониях и дворцах культуры Еревана, Тбилиси и Баку, в Ленинакане, Гори и Рустави, в поселке Нефтяные Камни и городе Сумгант коллектив театра за 51 день выступил в 74 спектаклях и концертах.

Поэтому первый московский спектакль, которым по традиции открывает театр свой зимний сезон. — опера Глинки «Иван Сусанин» — показан на два месяца позднее, чем обычно. — 7 ноября в обновленном зданни на площади Свердлова.

Сейчас коллентив Большого театра усиленно работает над новыми произведеннями. Создается новый балет «Конек-Горбунон» по сказке Ершова, которая вот уже 125 лет является одной из либимых детских сказок. Либретто написано В. Вайноненом и П. Маляревским, музыка — композитором Р. Щедриным.

Наряду со «Сназной о Золотом петушке» Римского-Корсакова театр готовит к постановке произведения композиторов стран народной демократии — «Иенуфу» популярного чешского музыканта Яначена и «Банк бан» венгерского композитора Эрнеля. (ТАСС).