

5
1
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва

29 АВГ. 1959
184-й СЕЗОН БОЛЬШОГО ТЕАТРА

СОСТОЯЛСЯ сбор труппы Большого театра СССР перед началом его 184-го сезона, который открывается 1 сентября. В этот день по традиции на основной сцене пойдет «Иван Сусанин», на сцене филиала — «Русалка».

— За последние годы наш балет с триумфом выступал во многих странах мира, — сказал в беседе с нашим корреспондентом директор Большого театра СССР профессор Г. Оврид. — Вскоре с его искусством познакомятся зрители Китайской Народной Республики, куда наши танцовщики вместе с оркестром выезжают 22 сентября. Они будут участвовать в праздновании десятой годовщины КНР. Балет Большого театра пробудет в Китае 50 дней. Он покажет там спектакли «Лебединое озеро», «Каменный цветок», «Тропюю грома», «Жизель» и большую концертную программу. Спектакли состоятся в Пекине, Шанхае, Гуанчжоу и Ухани.

В новом сезоне мы покажем ряд новых оперных и балетных постановок. Полным ходом идут репетиции оперы С. Прокофьева «Война и мир». Премьера состоится в дни празднования 42-й годовщины Великого Октября. Затем на основной сцене зрители увидят балет «Конек-горбунук» Р. Щедрина и оперу «Сказание о граде Китеже» Н. А. Римского-Корсакова. Будут возобновлены балет А. Хачатуряна «Спартак» и в новой редакции опера Д. Кабалевского «Никита Вершинин».

На сцене филиала пойдут оперы «Золотой петушок» Н. А. Римского-Корсакова, «Орлиная крепость» А. Бабаева и балет «Лесная песня» Г. Жуковского по мотивам одноименного произведения Леси Украинки.

В этом сезоне, по примеру прошлых лет, наши артисты будут частыми гостями на столичных фабриках, заводах, в подмосковных селах и городах.