

ОПЕРА

«СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»

Сегодня — премьера
в Большом театре СССР

Известный советский композитор Иван Дзержинский на протяжении многих лет работает над операми по мотивам произведений Михаила Шолохова. Перу И. И. Дзержинского принадлежат оперы «Тихий Дон» и «Поднятая целина», которые с успехом идут во многих театрах страны. В начале этого года композитор закончил работу над новой оперой «Судьба человека», написанной по одноименному рассказу М. Шолохова. Первая постановка ее осуществлена коллективом Государственного академического Большого театра Союза ССР. Сегодня в Москве состоится ее премьера.

Вчера корреспондент «Молота» беседовал с директором Большого театра В. И. Пахомовым.

— Наш коллектив, — сказал В. И. Пахомов, — с большим подъемом работал над оперой «Судьба человека», которую мы посвящаем XXII съезду КПСС. Поставлена опера народным артистом СССР профессором Б. А. Покровским, художественное оформление осуществил народный художник РСФСР В. Ф. Рындин, хормейстеры — заслуженные деятели искусств РСФСР А. В. Рыбнов и А. Б. Хазанов. Дирижирует народный артист СССР А. И. Мелик-Пашаев.

Главные партии в опере исполняют ведущие солисты театра и молодые артисты. Партию Андрея Соколова поет заслуженный артист РСФСР Виктор Нечипайлов, Ирины — Валентина Клепацкая. В опере заняты также народная артистка РСФСР Галина Вишневская, заслуженная артистка РСФСР Галина Олейниченко, заслуженный артист РСФСР Георгий Шульгин и другие. Реквием павшим воинам исполнит народный артист СССР Павел Лисициан. Коллектив театра пригласил на премьеру Михаила Александровича Шолохова.

Свою новую работу театр покажет делегатам XXII съезда КПСС.