

2.ЭКЗ.

"Советской армии", 1962, №6

К 125-летию со дня  
смерти А. С. Пушкина

## Возобновление балета «Медный всадник»



БАЛЕТ «МЕДНЫЙ ВСАДНИК». На снимках: Р. Стручкова — Параша, Ю. Жданов — Евгений; сцена из второго акта спектакля.

Фото Б. Борисова.

❖

К 125-летию со дня смерти великого русского поэта А. С. Пушкина на сцене Большого театра был возобновлен балет Р. Глиэра «Медный всадник».

Балет был восстановлен в сжатые сроки.

В спектаклях, которые прошли 4 и 9 февраля, основные роли исполнили: Ю. Жданов — Евгений, Р. Стручкова — Параша, А. Радунский — Петр I, Е. Рябинкина —

Царица бала, А. Лапаури — Ибрагим.

Соло на скрипке исполнил С. Калиновский.

Дирижировал спектаклями Ю. Файер.

Постановка балета — Р. Захарова, художник — М. Бобышов, балетмейстеры-репетиторы — Т. Нинитина и Л. Постухин, дирижер сцено-духового оркестра — Р. Алтаев.