

В КОЛЛЕГИИ ТЕАТРА

Коллегия театра рассмотрела вопрос о репертуарном плане на ближайшие три года. Ниже публикуется проект репертуарного плана Большого театра на 1963—1965 гг., одобренный коллегией театра.

1963 ГОД

1. Опера Н. Римского-Корсакова «Садко» (перенос на сцену КДС) — 29 января.
2. Балет С. Прокофьева «Подпоручик Киже» (сцена Большого театра) — 10 февраля.
3. Балет С. Прокофьева «Золушка» (перенос на сцену КДС) — 21 февраля.
4. Балет А. Глазунова «Раймонда» (перенос на сцену КДС) — март.
5. Опера Р. Вагнера «Летучий голландец» (сцена Большого театра) — 14 мая.
6. Опера Д. Верди «Дон Карлос» (сцена КДС) — июнь.
7. Балет С. Баласаняна «Лейли и Меджнун» (сцена Большого театра) — октябрь.
8. Опера В. Мурадели «Октябрь» (сцена КДС) — ноябрь.
9. Балет П. Чайковского «Спящая красавица» (сцена Большого театра) — переходящая на 1964 год.

1964 ГОД

1. Балет П. Чайковского «Спящая красавица» (сцена Большого театра).
2. Опера Н. Римского-Корсакова «Золотой петушок» (сцена Большого театра).
3. Опера П. Чайковского «Мазепа» (возобновление на сцене КДС).
4. Балеты советских композиторов: М. Мееровича, Н. Каретникова, Н. Яковлева (сцена Большого театра).
5. Опера Д. Верди «Отелло» (сцена Большого театра).
6. Балеты И. Стравинского «Петрушка», «Игра в карты», «Жар-птица» (сцена КДС).
7. Опера Н. Римского-Корсакова «Псковитянка» (возобновление на сцене Большого театра).

1965 ГОД

1. Опера Л. Бетховена «Фиделио» (возобновление на сцене Большого театра).
2. Опера Н. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже» (сцена КДС).
3. Балет советского композитора (сцена Большого театра).
4. Опера Д. Пуччини «Турандот» или опера Б. Бриттана «Питер Граймз» (сцена Большого театра).
5. Одноактные балеты на музыку С. Рахманинова и М. Равеля (сцена КДС).
6. Опера советского композитора.

Публикуя настоящий проект плана, коллегия театра просит обсудить его в творческих коллективах и высказать свои замечания.

Соб. Архив, 1963, 25 янв