

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ  
ПРАВДА

5

19<sup>т</sup> СЕН 1965

г. Москва

Газета №

# «БОЛЬШОЙ»

## ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

Рассказывает народный артист СССР И. ТУМАНОВ

Сегодня открывает свой новый, 190-й сезон Большой театр Союза ССР. На площади Свердлова идет «Война и мир» — монументальная опера выдающегося советского композитора С. Прокофьева, в Кремлевском Дворце съездов — бессмертный балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро».

— Что покажет театр зрителям в предстоящем сезоне?

На этот вопрос главный режиссер ГАБТа народный артист СССР И. М. Туманов в беседе с нашим корреспондентом сообщил:

— Уже через несколько дней после открытия сезона наш театр познакомит москвичей с новым спектаклем — оперой Россини «Севильский цирюльник».

В конце октября мы покажем премьеру оперы английского композитора В. Бритте-

на «Сон в летнюю ночь». Над ней работают режиссер народный артист СССР Б. Покровский, дирижер заслуженный артист РСФСР Г. Рождественский. Оформляет спектакль главный художник миланского театра «Ла Скала» Н. Бенуа.

Одну из своих основных задач Большой театр видит в постановке русских классических опер. Слушателям предстоит встреча с премьерой — оперой Н. А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии».

Специально для нас композитор К. Молчанов заканчивает оперу о героической обороне Брестской крепости «Сильнее смерти», Д. Шостакович пишет оперу «Тихий Дон». Обе эти постановки посвящаются нами великой дате — 50-летию Советской власти.