

Всегда с партией

Большой театр готовится
к знаменательной дате

Ленина

Новые спектакли — к 100-летию со дня рождения Ильича ● «Ленин и искусство» — тема лекций, с которыми будут выступать мастера театра ● Призымы к деятелям советского искусства

Коллектив Государственного академического Большого театра Союза ССР и Кремлевского Дворца съездов разработал подробный план мероприятий по подготовке к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и принял обращение к деятелям советского искусства с призывом достойно встретить великий юбилей.

Вчера Бюро МКК КПСС одобрило это обращение и рекомендовало РК КПСС, Управлению культуры исполкома Моссовета и Московскому городскому со-

вету профессиональных союзов расширить участие коллектива Государственного академического Большого театра Союза ССР и Кремлевского Дворца съездов среди других творческих коллективов Москвы.

Партийным организациям творческих союзов и учреждений культуры рекомендовано обсудить обращение коллектива Большого театра и Кремлевского Дворца съездов и наметить мероприятия по достойной встрече 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

ВСЕМИРНО прославленный Большой театр, как и вся наша страна, готовится торжественно отметить знаменательную дату в истории человечества — столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Для коллектива ГАБТа предстоящее празднование исполнено глубокого и прекрасного значения: в трудные дни становления молодой Советской республики Большой театр был сохранен как целостный художественный организм благодаря личной заботе Владимира Ильича.

На протяжении 50 лет коллектив театра всегда стремился быть активным помощником Коммунистической партии в идейном и эстетическом воспитании трудящихся. Сейчас в репертуаре театра — лучшие произведения русской и зарубежной классики, шесть опер и десять балетов советских композиторов. За успешную разностороннюю деятельность в юбилейном году коллективу Большого театра и Кремлевского Дворца съездов было вручено на вечное хранение памятные знамя ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС.

План подготовки коллектива Большого театра и Кремлевского Дворца съездов к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина предусматривает выпуск ряда новых спектаклей. Театр готовит оперу С. Прокофьева «Семен Котко», посвященную становлению Советской власти на Украине. Намечено поставить балет молодого композитора С. Слонимского «Икар», в котором воспеваются подвиги людей, прокладывающих путь к звездам. Будут поставлены также опера Бетховена «Фиделио», опера-балет «Снежная королева» композитора М. Раухвергера, предназначенная для юных зрителей. Репертуар национальной классики пополнится оперой Н. Римского-Корсакова «Псковитянка».

К юбилейной дате будут творчески пересмотрены и об-

новлены спектакли «Хованщина», «Война и мир», «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Лебединое озеро» и некоторые другие.

Специально к ленинским торжествам решено подготовить произведение для солистов, хора и оркестра. Артисты оперы пополнят свой репертуар произведениями на современные, героико-революционные темы. Молодежь балетного коллектива начнет работать над хореографической сказкой Р. Ладенева «Зеленые шары», а также над созданием цикла программ и концертных номеров на музыку советских авторов.

Принято решение больше внимания уделять совершенствованию идеологической работы. В коллективе в системе политического образования занимается около 1.500 человек. Здесь работают филиал университета марксизма-ленинизма с тремя факультетами, теоретические семинары, школы основ марксизма-ленинизма, ряд лекториев, университет культуры. Более углубленно будут изучаться произведения В. И. Ленина. Многие ведущие творческие работники, занимающиеся по индивидуальным планам, примут участие в теоретических конференциях. Одна из них посвящена теме «Строительство коммунизма и развитие личности». Теоретические семинары будут посвящены работам В. И. Ленина «Детская болезнь «левизны» в коммунизме», «Материализм и эмпириокритицизм», «Государство и революция» и другим.

Достойно представлять советское реалистическое искусство за рубежом, расширять контакты с воинами Советской Армии и рабочими промышленных предприятий столицы — эти и другие обязательства приняты коллективом Большого театра и Кремлевского Дворца съездов в честь ленинской юбилейной даты. Предусмотрена также организация в фойе театра выставки, посвященной В. И. Ленину, его выступлениям в этом здании. Лекции и беседы на тему «Ле-

нин и искусство» на различных предприятиях проведут ведущие мастера театра.

В юбилейные дни 1970 года в Большом театре намечается торжественный художественно-тематический вечер со специально подготовленной концертной программой.

Собрание коммунистов Большого театра и Кремлевского Дворца съездов обратилось ко всем деятелям советской культуры с призывом о новыми творческими победами встретить столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Вся деятельность Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов в предстоящие юбилейные годы, говорится в обращении, будет направлена на достойную встречу знаменательной даты.

Партия призывает нас, деятелей советского искусства, всегда быть на передовых позициях идеологического фронта под знаменем марксизма-ленинизма, всегда быть верными и активными ее помощниками в деле воспитания трудящихся, с ленинской силой страстности и убежденности утверждать наши прогрессивные идеалы.

Мы заверяем Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, что работники Большого театра и Кремлевского Дворца съездов всегда были и будут вместе со своим народом, вместе с партией Ленина.

Мы обращаемся с призывом ко всем деятелям советской культуры отдать свой талант, свой труд и вдохновение для создания во всех жанрах произведений искусства, достойно отражающих подлинную красоту нашей действительности, новыми творческими победами встретить столетие со дня рождения Владимира Ильича Ленина!

16 МАЯ 1968

МОСКОВСКИЙ ПРАВДЫ



Большой театр СССР. Сцена из оперы В. Мурадели «Октябрь».

Фото Б. Борисова.