

Советская Рос-
сия, г. Москва,
13 сент. 1970г.



Михаил ЧУЛАКИ,
директор и художественный
руководитель Большого театра
Союза ССР, народный артист
РСФСР.

— В этом сезоне коллектив
Большого театра обязался вы-
пустить новые спектак-
ли: оперу «Псковитян-
ка» с прологом «Боярыня
Вера Шелога» Н. Римско-
го-Корсакова и балет «Икар»
С. Слонимского в поста-
новке Владимира Васильева,
который исполнит и главную
роль (руководитель постановки
Юрий Григорович). Премьеру
«Икара» покажем на сцене
Кремлевского Дворца съез-
дов в первой декаде мар-
та 1971 года. К съезду
будет также подготовлен спе-
циальный рапорт-концерт
участием солистов, хора и ор-
кестра Большого театра.

В новом сезоне у нас будет
много гастролей. Артисты
ГАБТ совершат поездки в Япо-
нию, Италию, США, Венгрию и
Австрию.

Театр постоянно совершен-
ствуется и текущий репертуар
(оперы «Садко», «Кармен», ба-
леты «Золушка», «Каменный
цветок»). Мы хотим, чтобы ко-
дню съезда он был разнообраз-
ным и интересным для зрите-
ля. Собираемся укрепить со-
став спектаклей, ищем но-
вых исполнителей. В планах
театра опера «Руслан и Люд-
мила» М. Глинки, осущест-
вляемая Б. Покровским.