

Большой театр в зимнем сезоне.

1 сентября приступает к работе после летнего сезона Большой театр. Сезон открывается спектаклем для международного театрального фестиваля. Идет опера Бородина «Нязь Игорь».

Второй спектакль для театрального фестиваля — балет Чайковского «Лебединое озеро» — состоится 3 сентября.

В нынешнем году Большим театром будет осуществлена новая постановка оперы Римского-Корсакова «Садко». Постановка осуществляется заслуженным деятелем искусств В. Лосским, вернувшимся в Большой театр после нескольких лет работы на периферии.

Другой новинкой зимнего сезона является возобновление оперы Римского-Корсакова «Сказание о граде Китеже». Постановка Нардова. Дирижер — заслуженный деятель искусств Голованов. Декорации сделаны по эскизам академика Коровина.

Балет Чайковского «Спящая красавица» будет показан в новой постановке Касьяна Голейзовского. Художник — И. Рабинович. Дирижер — заслуженный деятель искусств Файер.

Кроме того, в течение зимнего сезона театр осуществит новую постановку балета «Три толстяка» Оранского. В первой половине сезона (для юбилейного спектакля балетного техникума) будут показаны фрагменты нового балета. Затем, по окончании всех работ над постановкой, балет войдет в репертуар уже целиком.

Постановка «Трех толстяков» поручена И. Моисееву. Художник — Матрушин. Дирижер — засл. деятель искусств Файер.

Филиал Большого театра (быв. Экспериментальный) открывается также 1 сентября. Идет опера Даргомыжского «Русалка».

В репертуар филиала включены две новые оперы, премированные на конкурсе Большого театра: «Именины» Желобинского и «У перевоза» Гедине.

В новом сезоне филиал покажет еще оперу Шостаковича «Катерина Измайлова» в постановке Н. Смолича и «Совильский цирюльник» Россини в новой постановке Баратова.