

Сектор газетных и журнальч. вырезок Мосгосиздательство НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-89

Вырезка из газет

Комсомольская правда

№ 9

16 ОКТ. 1934

В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ СССР

Ближайшей премьерой Большого театра явится опера Н. А. Римского-Корсакова «Сказание о граде Китеже», над возобновлением которой ведется работу покойный дирижер В. Сук. Сейчас оперу возобновляет режиссер Нардов, дирижер Н. С. Голованов. Оформление делается по эскизам акад. К. Корвинна.

В декабре будет показан балет «Три толстяка», муз. В. Оранского, балетмейстер — И. Моисеев, художник — Б. Матрунин. В балете кроме артистов ГАБТ будет участвовать свыше 100 учащихся балетного техникума Большого театра.

В феврале на сцене Большого театра в новой постановке пойдет опера «Садко» — Римского-Корсакова. Постановщик — В. Лосский, дирижер А. Мелик-Пашаев, художник Ф. Федоровский.

На сцене филиала Большого театра первой премьерой явится опера «Именины» В. Желобинского, премияванная на оперном конкурсе Большого театра и «Комсомольской правды». Ставит «Именины» Л. Баратов, дирижер — В. Кубацкий.