

ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕКАДА МОСКВА.

1937

В Большом театре СССР

«РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

В настоящее время ведутся усиленные репетиции оперы Глинки «Руслан и Людмила». Музыкальный руководитель постановки дирижер народный артист С. А. Самосуд, режиссер Р. В. Захаров, художник В. Ходасевич.

Партии Руслана поют Рейзен, Батурин, Соловьев, Людмилы — Барсова, Немченко, Разукевич, Ратмира — Антонова, Петрова, Златогорова, Фарлафа — Лубенцов, Бугайский, Гориславы — Держинская, Сливинская, Светозара — Михайлов и Красовский, Финна — Ханаев и Стрельцов, Баяна — Жадаи, Лемешев, Алексеев, Нанны — Ставровская, Кузнецова, Левина.

Премьера оперы «Руслан и Людмила» состоится в конце февраля.

☉ В репертуар Большого театра включена опера Верди «Аида». Дирижирует оперой А. Мелик-Пашаев.

☉ Режиссер М. Г. Квалиашвили начал постановку оперы Верди «Травната». Художник спектакли Б. Эрдман, дирижер А. Мелик-Пашаев. Премьера будет дана в филiale Большого театра в конце марта.

☉ Балетмейстер засл. артистка Е. И. Долинская возобновляет балет «Тщетная предосторожность». Лицу будет танцевать Ольга Лешинская, Колена — А. Жуков, Марселину — засл. деятель искусств В. А. Рябцев.