



73
* После очередной премьеры оперы Глинки «Иван Сусанин» в Большом театре будет показана опера грузинского композитора З. Палиашвили «Абесалом и Этери», над которой работают дирижер А. Мелик-Пашаев и художник К. Вирсаладзе.

* К концу сезона Большой театр осуществит постановку оперы Вагнера «Валькирия» (дирижер Л. Штейнберг, режиссер В. Раппопорт).

* Вскоре театр начнет подготовительную работу над гениальнейшей оперой Мусоргского «Борис Годунов». После «Руслана и Людмилы» и «Ивана Сусанина» опера «Борис Годунов» явится новой серьезнейшей работой Большого театра по освоению русского классического музыкального наследия.

* В филиале Большого театра пойдут опера Римского-Корсакова «Золотой петушок» (дирижер В. Небольсин, постановщик В. Раппопорт, художник Павел Кузнецов) и одна из опер советских композиторов.

* 24 января в Большом театре в первый раз по возобновлении пойдет балет «Три толстяка» по сказке Ю. Олеши. Автор либретто и балетмейстер Игорь Моисеев, композитор В. Оранский, художник Б. Матрунин, дирижер Ю. Файер.

Главные партии в «Трех толстяках» исполняют Суламифь Месерер, А. Ермолаев, А. Руденко, В. Голубин, А. Жуков, Т. Васильева, Н. Подгорецкая.