

В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ С ОЮЗА ССР.

1 сентября оперой «Евгений Онегин» открывается зимний сезон в филиале Государственного ордена Ленина академического Большого театра Союза ССР. В 20 числах сентября на сцене филиала будет возобновлена опера Гуно «Фауст» в постановке засл. арт. Б. А. Мордвинова.

В дни XXI годовщины Великой Октябрьской революции пойдет балет композитора Клебанова «Светлана» в постановке засл. арт. режис. А. Н. Радунского и артистов Н. М. Поппо и Л. А. Посмехина. В феврале намечена премьера оперы композитора Желобинского «Мать» (постановка Т. Е. Шарашидзе, дирижер — засл. арт. В. В. Небольсин, художник — В. И. Волков).

В конце зимнего сезона предполагается показать в филиале Большого театра оперу композитора Юровского «Дума про Онанаса».

В мастерских Большого театра делаются декорации, бутафория и костюмы к опере Глинки «Иван Сусанин», премьера которой состоится в конце декабря. Руководитель постановки и дирижер — народный артист СССР С. А. Самосуд, режиссер — засл. арт. Б. А. Мордвинов, художник — П. В. Вильямс.

Готовится к постановке опера композитора З. Палиашвили «Абессалом и Этери». Ставит оперу нар. арт. республики Р. Н. Симонов, дирижер — засл. деятель искусств А. Ш. Мелик-Пашаев, художник — засл. арт. В. Ф. Рындин.

Предполагается также показать на сцене Большого театра Союза ССР оперу Хренникова «В бурю». К концу 1930 г. намечено поставить переведенную на русский язык азербайджанскую оперу композитора Узенера Гаджибекова «Кёр-оглы».