

В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ

На днях состоялся сбор труппы артистов Большого театра СССР. Производственная жизнь театра начинает входить в нормальную колею. Как известно, в настоящее время еще продолжается ремонт сцены Большого театра. Поэтому репетиции и подготовительные работы по новым постановкам происходят в помещении филиала ГАБТ.

Репетиции идут в три смены. Позавчера, например, рано утром репетировали оперу «Чио-Чио-Сан» Пуччини, днем — «Псковитянку» Римского-Корсакова, вечером — «Травиату» Верди. Партию Виолетты пела артистка Е. М. Боровская, Альфреда — засл. артист С. Я. Лемешев. Оркестр вел молодой дирижер Г. Ф. Зимин. Чувствуется, что артисты хорошо отдохнули, поправились. Голоса у всех звучат великолепно, репетируют с большим подъемом.

Сегодня днем — репетиция оперы «Фауст» Гуно, возобновляемой в двадцатых числах сентября.

Зимний сезон в филиале Большого театра открывается 1 сентября оперой «Евгений Онегин».