

9 СЕН. 40 2

«ДЕНЬ МОСКОВСКИХ ТЕАТРОВ» В ПАРКЕ

НОВОЕ В ПЛАНАХ БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Несколько тысяч зрителей московских театров приняло вчера в Зеленый театр Центрального парка им. Горького на собрание, посвященное открытию театрального сезона.

После вступительного слова зам. председателя Комитета по делам искусств при СНК СССР А. В. Солодовникова, ознакомившего зрителей столицы с теми новостями, которые принесет им театральный сезон, выступили представители отдельных театров.

Народный артист РСФСР В. Г. Сахновский рассказал о плане работ Художественного театра.

После «Кремлевских курантов» Погодина и «Школы аясловия» Шеридана Художественный театр приступит к постановке пьесы М. Булгакова «Пушкин» и «Дяди Ваня» Чехова. Уже второй сезон режиссура театра готовит «Гамлета» Шекспира. В ближайшие дни начнется работа с актерами, занятиями в спектакле с тем, чтобы вчерне закончить постановку «Гамлета» в этом сезоне. Драматург К. Тренев передал театру свою новую пьесу «Анна Лучинина».

С планами Большого театра ознакомил зрителей пом. директора театра Ф. Л. Петров.

В конце сентября на сцене Большого театра будет показана опера Р. Вагнера «Валькирия». В октябре — опера Чайковского «Иоланта», которая пойдет в один вечер с последним актом балета «Щелкунчик». Выпуск премьеры нового балета «Тарас Бульба» состоится в ноябре. На сцене филыала Большого театра в октябре будут показаны «Черевички» Чайковского, а в декабре — «Севильский цирюльник» Россини.

В плане Большого театра на 1941 год — грандиозная постановка оперы М. Мусоргского «Борис Годунов» в специальной музыкальной редакции Д. Шостаковича. Коллектив театра уже приступил к работе над этой постановкой. Художник П. Вильямс, которому поручено оформление, представил красочные эскизы будущего спектакля. Затем в план театра включена опера Шапорина «Декабристы». Намечены также новые балетные постановки: «Корсар», «Иван Волотников» и «Похищение Татьяны».

Значительный интерес зрителей несомненно вызовет репертуарный план филыала Большого театра, включающий постановки опер «Ромео и Джульетта» Гуно, «Кер-Оглы» Гаджибекова и музыкальной комедии Штрауса «Цыганский барон».

Народный артист РСФСР И. Я. Судаков и заслуженный артист РСФСР Ю. А. Завадский рассказали о перспективах работы Малого театра и театра им. Моссовета.

В заключение на сцене Зеленого театра состоялся большой концерт, в котором приняли участие крупнейшие мастера театров Москвы.

На центральной эстраде парка выступили заслуженный деятель искусств И. Н. Берсенев, актеры театра им. Ленинского комсомола, театра им. Баумана и др.