

ПРАВДА

г. Москва

- 2 ДЕК 45

**Новые постановки
Большого театра**

Большой театр покажет в 1946 году на основной сцене новые постановки опер «Борис Годунов» (дирижер — народный артист СССР А. Пазовский, режиссер — заслуженный деятель искусств Л. Баратов, оформление народного художника РСФСР Ф. Федоровского) и «Садко» (дирижер — заслуженный деятель искусств А. Мелик-Пашаев, режиссер — заслуженный артист РСФСР В. Лосский, оформление народного художника РСФСР Ф. Федоровского), балета «Ромео и Джульетта» (дирижер — народный артист РСФСР Ю. Файер, балетмейстер и режиссер — заслуженный артист РСФСР Л. Лавровский, художник — заслуженный деятель искусств П. Вильямс).

В филиале будут показаны оперы «Майская ночь» Римского-Корсакова, «Бэла» Ал. Александрова, новые балеты Б. Асафьева — «Барышня-крестянка» и «Домик в Коломне».

МОСКОВСКИЙ БОЛ'ШЕВИК

г. Москва

- 1 ДЕК 45

**Новые постановки
Большого театра**

В 1946 году Большой театр покажет на основной сцене и в филиале шесть новых постановок. На основной сцене в апреле пойдет «Борис Годунов» в постановке режиссера Л. Баратова. Дирижер — А. Пазовский. В июне должен быть поставлен балет «Ромео и Джульетта». Балетмейстер — Л. Лавровский. В конце года москвичи увидят спектакль «Садко» в постановке В. Лосского.

На сцене филиала пойдут новые балеты Б. Асафьева «Барышня-крестянка» и «Домик в Коломне», опера «Бэла» Ал. Александрова и «Майская ночь» Римского-Корсакова.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

г. Москва

5

31 ДЕК 45

**Новые постановки
Большого театра**

В течение 1946 года москвичи увидят на основной сцене и в филиале Большого театра Союза ССР несколько новых оперных и балетных постановок.

Первая новая постановка Большого театра в нынешнем сезоне — опера «Борис Годунов» Мусоргского (дирижер — народный артист СССР А. Пазовский, режиссер — заслуженный деятель искусств Л. Баратов, декорации народного художника РСФСР Ф. Федоровского).

В постановке заслуженного артиста РСФСР Л. Лавровского будет показан балет «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева (художник — заслуженный деятель искусств П. Вильямс, дирижер — народный артист РСФСР Ю. Файер).

Опера «Садко» Римского-Корсакова пойдет в постановке заслуженного артиста РСФСР В. Лосского, дирижер — заслуженный деятель искусств А. Мелик-Пашаев.

На сцене филиала Большого театра состоятся премьеры балетов «Барышня-крестянка» и «Домик в Коломне» Б. Асафьева (дирижер — С. Сахаров, постановка — Р. Захарова, декорации народного художника РСФСР Е. Лансере), опер «Бэла» Ал. Александрова (дирижер — К. Кондрашин, режиссер — В. Покровский, художник — заслуженный деятель искусств В. Дмитриев) и «Майская ночь» Римского-Корсакова (дирижер — заслуженный артист РСФСР В. Небольсин, режиссер — Б. Покровский).

МОСГОРСПРАВКА МОСКОВЕТА

Отдел газетных вырезов

Чистопрудный бул. 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

от

1 ДЕК 45

Москва

Газета №

Постановки Большого театра в 1946 году

В 1946 году Большой театр покажет на основной сцене и в филиале шесть новых постановок. На основной сцене в апреле пойдет «Борис Годунов» в постановке режиссера Л. Баратова. Дирижер — А. Пазовский. В июне должен быть поставлен балет «Ромео и Джульетта». Ба-

летмейстер — Л. Лавровский. В конце года москвичи увидят спектакль «Садко» в постановке В. Лосского.

На сцене филиала пойдут новые балеты Б. Асафьева «Барышня-крестянка» и «Домик в Коломне», опера «Бэла» Ал. Александрова и «Майская ночь» Римского-Корсакова.