

Усиливается буря. Бушует ветер. От крупных дождевых капель и порывов ветра звенят стекла. Издали доносятся глухие пушечные выстрелы. Евгений встревожен. Он набирается сюртук и выбегает из комнаты.

*
* *

На Сенатской площади небывалое оживление. На набережной—толпы любопытных.

«Нева вздувалась и ревела,
Котлом хлопоча и клубясь,
И вдруг, как зверь, остервенясь,
На город кинулась.»

В ужасе и смятении народ разбегается. Площадь пустеет. Вбегает Евгений. Перед ним необозримая, кипящая под порывами ветра, пучина. Вода поднимается все выше. Евгений избирается на мраморного льва у фасада здания. Мимо него нплывают опрокинутые будки, ограды, бревна... Рыбаки и лодчишки спасают утопающих.

«Без шляпы, руки сжав крестом,
Сидел недвижный, страшно бледный
Евгений. Он страшился, бедный,
Не за себя.»

Взгляд Евгения направлен туда, где оставил он свою Парашу. Обезумев от тоски и страха, он бросается в воду, к лодке в надежде переправиться через бушующую Неву.

Действие четвертое

«Но вот, насытясь разрушеньем
И наглым буйством утомясь,
Нева обратно повлеклась...»

К берегу Васильевского острова пристаёт челн. В нем—Евгений. Он подбегает к тому месту, где еще вчера жила его любимая Параша.

«Что ж это?...
Он остановился,
Пошел назад и воротился.
Глядят... идет... еще глядит.
Вот место, где их дом стоит;
Вот нва, были здесь ворота,
Снесло их, видно. Где же дом?»

В отчаянии Евгений закрывает лицо руками. Далекие воспоминания проносятся в его сознании. Он не может при-