

Действие первое

«Прошло сто лет, и юный град,
Полночных стран краса и диво,
Из тьмы лесов, из топи блат
Вознесся пышно, горделиво».

Лето 1824 года. Народное гулянье на Сенатской площади. Веселится пушкинский Петербург: чиновники, воинские чины, обыватели столицы. Выступают бродячие артисты. С оркестром проходит караульный наряд лейб-гвардии Московского полка, который через полтора года первым встанет под знамя декабристов.

Сюда приходит Евгений. Он должен встретиться здесь со своей любимой, Парашей. Евгений ищет Парашу среди гуляющих. Параша нет. Темнеет. Народ постепенно расходится. Евгений в волнении.

Появляется Параша. Радостна ее встреча с Евгением. Но близится полночь. Наступают последние минуты нежного прощания.

Действие второе

Осенний день. Васильевский остров. Домик Параша под развесистой ивой. Подруги Параша затевают игры и хороводы, устраивают гаданье. Мать Параша показывает девушкам, как танцевали в старину.

В калитку входит Евгений. Спрятавшись за дерево, он наблюдает за хороводом девушек, любуется своей Парашей. Подруги, заметив Евгения, разбегаются.

Параша и Евгений остаются одни. Они мечтают о будущем. Мечты Евгения скромны: Параша, тихая семейная жизнь...

Небо затягивают тяжелые тучи. Поднимается штормовой ветер. Евгению пора домой, пока на Неве не развели мосты. Евгений прощается с Парашей.

Ветер усиливается, тучи быстро несутся по небу. Параша в волнении. Она раскаивается, что разрешила Евгению уйти в такую непогоду. Она пытается вернуть его, но уже поздно...

Действие третье

Скромная комната Евгения. За окном—ветер и дождь. На душе Евгения пасмурно:

«...с Парашей будет он
Дни на два, на три разлучен»