

«Театральный вечер», № 14/51, 19-25. XII. 1956
Государственный
Ордена Ленина Академический
Большой театр Союза ССР

Основная сцена — пл. Свердлова.

Телефон Б 9-17-51

Среда 19 декабря

КАРМЕН

Опера в 4 действиях

Музыка Ж. Бизе

Либретто (по мотивам П. Мериме)

А. Мельяка и Л. Галеви

Кармен —

И. К. Архипова-Дегтярева

Хозе —

солист Софийской оперы,
заслуженный артист
Народной Республики Болгарии
Димитр Узунов

Микаэла —

з. а. Ирина Масленникова

Эскамильо —

н. а. СССР Алексей Иванов

Цунига —

Ф. Ф. Фокки

Фраскита —

А. П. Равковская

Мерседес —

Н. Г. Косицына

Данкайро —

з. а. И. М. Скобцов

Ромендадо —

Александр Хоссон

Моралес —

А. А. Большаков

В танцах участвуют:

Волеро —

Е. К. Фарманиянц,
М. Ф. Камалетдинов

Морено —

Н. И. Симонова

Ола —

з. а. В. Ф. Галецкая,
Б. И. Борисов

Дирижер н. а. В. В. Небольсин.
Режиссер-постановщик и балетмейстер н. а. Р. В. Захаров. Художник з. д. и. М. А. Петровский. Костюмы художника В. М. Вавры. Гл. хормейстер з. д. и. М. Г. Шорин. Хормейстеры А. Б. Хазанов, И. Г. Лицвенко. Дирижер сценно-духового оркестра С. С. Госачинский. Режиссер А. Н. Кожевников.

* * *

Военный караул на площади близ табачной фабрики в Севилье. Микаэла ищет своего жениха — сержанта Хозе, но он еще не вступил на дежурство. Микаэла удаляется. Смена караула. Появляется капитан Цунига. Он расспрашивает Хозе о работах фабрики. Но Хозе никто не интересуется, кроме Микаэлы.



«Кармен».
Хозе — заслуженный артист
Народной Республики Болгарии
Димитр Узунов.