

В танцах в картине „Петербургский бал“ участвуют:  
Александр I ..... **Н. П. Леонов**  
Заслуженная артистка РСФСР  
Хозяйка бала ..... **С. Н. Звягина**  
Полковник ..... **И. Ю. Покровский**

Дирижер — Народный артист СССР **А. Ш. Мелик-Пашаев**  
Режиссер-постановщик —

Народный артист РСФСР и БССР, профессор **Б. А. Покровский**  
Художник — Народный художник РСФСР **В. Ф. Рындин**  
Балетмейстер —

Народный артист РСФСР и КазССР, профессор **Р. В. Захаров**

Гл. хормейстер — .....  
Заслуженный деятель искусств РСФСР **А. В. Рыбнов**

Хормейстер — .....  
Заслуженный деятель искусств КарелАССР **А. Б. Хазанов**

Режиссеры — Заслуженный артист КазССР **Г. П. Ансимов,**  
**Н. А. Глан, А. Н. Кожевников, Ю. А. Петров**

Ассистент дирижера — **М. Ф. Эрмлер**

Дирижер сценно-духового оркестра — **С. С. Госачинский**

Художник по военным костюмам — **В. М. Вавра**

Балетмейстеры-репетиторы —

Заслуженная артистка РСФСР **Н. А. Капустина, С. В. Чудинов**

Концертмейстеры — **В. Д. Васильев,**

**В. С. Иванов, В. В. Шлисс**

Режиссеры, ведущие спектакль — **Е. П. Нацкий,**

**В. А. Сахаров,** Заслуженный артист РСФСР **М. И. Смирнов**

Декорации выполнены под руководством

Заслуженного деятеля искусств РСФСР **Л. А. Федорова,**

**Т. А. Дьяковой, Н. К. Ризель, М. С. Морина, В. Г. Капари**

Костюмы выполнены под руководством **С. К. Самохвалова,**

**Н. В. Ефановой, Е. И. Лейтман**

Бутафория выполнена под руководством **С. А. Умнова**

Зав. постановочной частью — **П. С. Данилов**

Зав. осветительским цехом — **И. Я. Вишневский**

Зав. гримерным цехом — **В. В. Аксенов**

Начало репетиции в **11** час. утра

Цена **60** коп.