

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

30 ИЮН 1947

В Большом театре

ВЧЕРА ЗАКОНЧИЛСЯ
122-й СЕЗОН

Вчера балетом «Лебединое озеро» на основной сцене и оперой «Вражья сила» в филиале закончился 122-й сезон Большого театра Союза ССР.

В течение сезона театр поставил восемь опер и балетов, из которых пять написаны советскими композиторами. Среди новых постановок — оперы «Майская ночь» Римского-Корсакова, «Борис Годунов» Мусоргского, «Вражья сила» Серова, «Бэла» Ан. Александрова, балеты «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева, «Пламя Парижа» Б. Асафьева и др.

За спектакли «Ромео и Джульетта» и «Пламя Парижа» в нынешнем году были присуждены Сталинские премии группе ведущих творческих работников Большого театра: народным артистам РСФСР Г. Улановой, Ю. Файеру, заслуженным артистам РСФСР Л. Лавровскому, В. Вайноне-ну, О. Ленешинской, С. Головкиной, А. Мессерер, С. Мессерер, народному артисту БССР А. Ермолаеву, артистке И. Тихомирновой, заслуженному деятелю искусств П. Вильямсу.

Летний перерыв в театре продлится два месяца. Ближайшими новыми постановками после открытия Большого театра явятся опера В. Мурадели «Дружба народов» и балет А. Крейна «Дочь народа».