

«Чрезвычайный комиссар»

Семь новых постановок осуществит в этом году Большой театр Союза ССР. В феврале театр покажет на основной сцене балет Б. Асафьева «Пламя Парижа» под руководством Ю. Файера и в постановке В. Вайнонена.

В мае москвичи увидят на основной сцене советскую оперу «Чрезвычайный комиссар» композитора В. Мурадели. Дирижирует оперой А. Мелик-Пашаев, ставит режиссер Л. Баратов. Спектакль пойдет в декорациях художника Ф. Федоровского. Следующей премьерой ГАБТ'а явится балет на современную тему композитора Баланчивадзе «Жизнь». Балет ставит Л. Лавровский. Год завершит новая постановка оперы Глинки «Руслан и Людмила», которой будет дирижировать А. Мелик-Пашаев. Постановку будет осуществлять Р. Захаров.

Много лет в Москве не шла опера Серова «Вражья сила», в которой Шаляпин когда-то создал бессмертный образ Еремки. В апреле 1947 года эта опера пойдет на сцене филиала Большого театра.