



В ЮБИЛЕЙНОМ ГОДУ

На сцене Большого театра

Кто не читал романа М. Горького «Мать», замечательной книги, на которой воспитывались поколения!

Павел Власов, Пелагея Ниловна, друзья Павла — Находка, Николай, Саша и другие герои романа — все это люди огромной внутренней красоты и силы. В них воплощены лучшие черты человека: мужество, стойкость, горячая преданность народу, готовность идти на любые жертвы во имя великой цели.

Вполне естественен интерес деятелей искусства к этому произведению, стремление оживить замечательные образы, перенести действие со страниц книги на экран и на сцену. Советские кинематографисты трижды экранизировали роман.

В юбилейный год — год сорокалетия Великого Октября — коллектив прославленного Большого театра готовит ряд новых спектаклей и среди них историко-революционную оперу «Мать», написанную композитором Тихоном Хренниковым на сюжет одноименного романа Максима Горького.

Заглавная роль в новом спектакле поручена артистам И. Архиповой-Дегтяревой и В. Борисенко. Партию Павла Власова будут исполнять Ю. Деметьев и М. Киселев. В постановке занято более двухсот человек — солисты оперы и балета, артисты хора и мимического ансамбля.

Недавно состоялся первый общий прогон всей оперы под режиссера, а сейчас идут репетиции отдельных партий под оркестр. Уже готовы декорации, сооружен вращающийся круг, что позволяет более динамично решать массовые сцены, которых в опере много. Словом, работа большая и ответственная.

И хочется пожелать композитору Т. Хренникову, режиссеру Н. Охлопкову, дирижеру Б. Хайкину, художнику В. Рындяну, артистам и всему постановочному коллективу новой оперы самых лучших успехов. Пусть этот спектакль займет ведущее место в программе, которую готовит Большой театр своим зрителям в честь знаменательного всенародного праздника — 40-летия Октября.

Какие еще новые спектакли увидят москвичи на сцене ГАБТа в ближайшее время?

На этот вопрос мы попросили ответить директора Большого театра М. И. Чулаки. Он сказал:

— В связи с VI Всемирным фестивалем молодежи нынешний сезон мы заканчиваем на полтора месца позже обычного. В дни

праздника юности покажем гостям лучшие наши постановки, в том числе одну новую — оперу композитора В. Шебалина «Укрощение строптивой», написанную советским композитором по мотивам одноименной комедии В. Шекспира. Ставит спектакль режиссер Г. Амисимов, дирижирует З. Халабала, художник В. Кломентьев.

Премьера состоится в двадцатых числах июля.

Хочется напомнить, что в этом сезоне мы показали уже пять новых спектаклей — оперы «Богем», «Сельская честь», «Палцы», «Вертер» и балет «Галле».

Большой театр продолжает пополнять свой репертуар. Режиссер Л. Баратов и дирижер М. Жуков ставят «Чародейку» П. Чайковского. А. Лапура готовит балет «Пылающее сердце» по мотивам сказки М. Горького на музыку Н. Метнера. Дирижировать будет Г. Рождественский. Оформляет спектакль художник В. Мамонтов.

Центральной работой балетного коллектива является «Спартак» А. Хачатуряна. Над этим спектаклем работает вся труппа, возглавляет ее И. Моисеев. Оформляет постановку художник А. Константиновский.

В заключение беседы М. И. Чулаки заявил:

— Этим не ограничивается наша подготовка к 40-й годовщине Октября. По инициативе оперного и хорового коллективов создаются концертные программы на произведениях лучших советских композиторов. Они будут исполняться на праздничных вечерах в рабочих клубах, в учреждениях, учебных заведениях и воинских частях.

В дни юбилея, кроме того, мы предполагаем провести в Москве декаду советской оперы и балета. Предстоит отобрать для показа самое лучшее из того, что театр поставил за годы Советской власти.

Таковы в кратком изложении основные мероприятия, намеченные нами, за осуществление которых мы сейчас, в преддверии великого праздника, настойчиво боремся. Это будет творческий отчет театра перед зрителем — настоящим, благодарным и взыскательным другом советского искусства.

На снимке: на репетиции оперы «Мать». Сцена на суде. Справа налево: артистка И. Архипова-Дегтярева (Ниловна), М. Киселев (Павел Власов), А. Соколов (Самойлов), Ю. Галкин (Бунин).

Снимок В. Ворисова.