

Дела и задачи коммунистов мастерских

Усилия партийного бюро, коммунистов и всего коллектива художественно - производственных мастерских направляются на своевременное выполнение заданий театра.

Производственная нагрузка мастерских по выпуску новых спектаклей театра значительно возросла, поэтому вопросы организации производственного процесса, сокращения сроков подготовки документации и выдачи заданий в цеха, использования всех имеющихся резервов, технического перевооружения производства — стоят очень остро.

Основное внимание партийного бюро в новых условиях работы было направлено на улучшение организации производственного процесса, планирования работ, а также на организацию действенного социалистического соревнования.

В коллективе совершенствуется система социалистического соревнования между цехами. Каждый квартал подводится итоги, и цеху, занявшему первое место, вручаются переходящее Красное знамя и денежная премия.

Восстановлена работа постоянно действующего производственного совещания, которое, безусловно, способствует улучшению производственной деятельности коллектива. Укреплен кадрами планово-производственный отдел, проводится работа по замене устаревших норм выработки, переутверждение цен на серийную и полусерийную продукцию.

Дирекцией мастерских заключен договор с Киевским театральным институтом на разработку системы управления мастерскими, институт в течение

двух лет должен изучать производственный процесс в нашем коллективе и дать научное обоснование организации нашей работы.

В системе политобразования закончился очередной учебный год. Наши работники занимаются в Университете марксизма-ленинизма на факультете этики и эстетики, в двух теоретических семинарах, изучающих темы: «Актуальные проблемы теории и политики КПСС в свете решений XXV съезда КПСС» и «Марксизм-ленинизм в действии». Молодежь и комсомольцы учатся в кружке по теме «Конституция развитого социализма». В данный момент завершается подготовка списков занимающихся в системе политобразования на новый учебный год. Систематически проводятся лекции на темы внешней и внутренней политики СССР, а также по международным вопросам для всех работников мастерских.

Одним из недостатков в работе нашего партбюро является то, что мы все еще мало привлекаем беспартийных работников к занятиям в системе политобразования. Партийная организация мастерских, руководствуясь постановлением ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», в дальнейшем этот недостаток ликвидирует.

Наша комсомольская организация является одной из ведущих среди комсомольских организаций Большого театра. Комсомольцы мастерских в апреле провели общественно-политическую аттестацию. Все комсомольцы в основном показали хорошие знания. Лучшие из комсомольцев принимаются в

ряды нашей партии. Так, в мае 1979 года была принята кандидатом в члены КПСС Татьяна Александрова. Хорошо работают комсомольцы в стенгазете «Товарищ», достоин похвалы «Комсомольский прожектор», где своевременно отражаются недостатки в работе наших цехов и комсомольской жизни, что способствует быстрейшему их устранению.

За последнее время наш коллектив очень омолодился: на смену ветеранам пришла молодежь, и задачей нашей партийной организации, нашей дирекции, наших старейших работников является передача им как можно быстрее своего многолетнего опыта и мастерства и создание для молодежи таких условий, которые развили бы у нее любовь к мастерским и театру, чтобы молодые работники остались у нас на долгие годы.

Как видно, из сказанного выше, коммунисты мастерских серьезно и ответственно относятся к жизни своего коллектива, словом и делом помогая администрации улучшить достигнутое.

Впереди у нас новые рубежи, новые задачи, это все потребует от нашей партийной организации серьезного напряжения сил для того, чтобы привести в действие имеющиеся резервы, мобилизовать массы на выполнение планов и социалистических обязательств 1979 года и тем самым способствовать выполнению пятилетки в целом.

Г. СТОЛЯРОВА,
секретарь партбюро художественно - производственных мастерских, заслуженный работник культуры РСФСР.