

1.02
„Театр“, № 7, 1957

Новаторство в сценической технике

Р. МАКАРОВ.

художественный руководитель художественно-производственных мастерских ГА БТ

Большой театр Союза ССР имеет прекрасно оснащенную новой современной техникой сцену. Техническое перевооружение и рост кадров, овладевших новой техникой, создали все условия для решения сложнейших художественно-техниче-

ских задач и облегчили труд рабочих сцены.

Однако, наряду с достижениями в современном оборудовании сцены, следует отметить некоторое отставание техники оформления спектакля.