

«Сов. Архитектур» 1976, 150 км

# О реконструкции здания Большого театра

25 августа 1976 г. исполком Моссовета принял решение «О согласовании градостроительного и объемно-планировочного решений технико-экономических обоснований реконструкции и расширения здания Большого театра». Это значит, что закончился первый, очень, я бы сказала, мучительный этап поисков нашим театром возможностей изыскать дополнительные площади для сцены, репетиционных залов и технических цехов.

Технический отдел театра сделал ряд проработок, в том числе и максимальные, — со спосом здания Министерства речного флота и дома 3/5 по Копьевскому переулку. Но при согласовании в вышестоящих инстанциях эти варианты были отвергнуты; к разработке проектной мастерской был принят минимальный вариант пристройки и надстройки северного фасада театра.

Принятый вариант даст увеличенные площади на 5.000 кв. м. Из них 3.000 кв. м. даст надстройка и 2.000 кв. м. — пристройка.

Надстройка будет выполнена на шесть этажей над арьерсценой и над первым и вторым репетиционными залами; на один этаж будут также надстроены шестизэтажные пристройки к театру, выполненные в 1958 г. Пристройка будет осуществлена за счет половины хозяйственного двора в Копьевском переулке на высоту 6 этажей.

Всероссийское общество по охране памятников архитектуры и культуры, а также инспекция по государственной охране памятников архитектуры Главного архитектурно-планировочного управления приняли этот вариант лишь потому, что при его осуществлении будет восстановлен первоначальный задний фасад Большого театра, выполненный архитектором А. Кавосом в 1856 г., позднее неоднократно измененный. Кроме того, реализация

этого варианта не нарушит архитектуру главного фасада театра и его интерьеров.

В полученных в результате надстройки помещениях будут размещены два репетиционных зала балета, равных по своим размерам 1-му и 2-му репетиционным залам, три репетиционных зала для хора, из них один площадью 360 кв. м. с размещением мест амфитеатром, технические помещения для механизации сцены и другие.

Надстройка будет сообщаться с артистическими уборными двумя мощными лифтами. В пристройке разместятся погрузочно-разгрузочный двор, склады жестких декораций и бутафории, а также артистические уборные и комнаты для занятий солистов оперы.

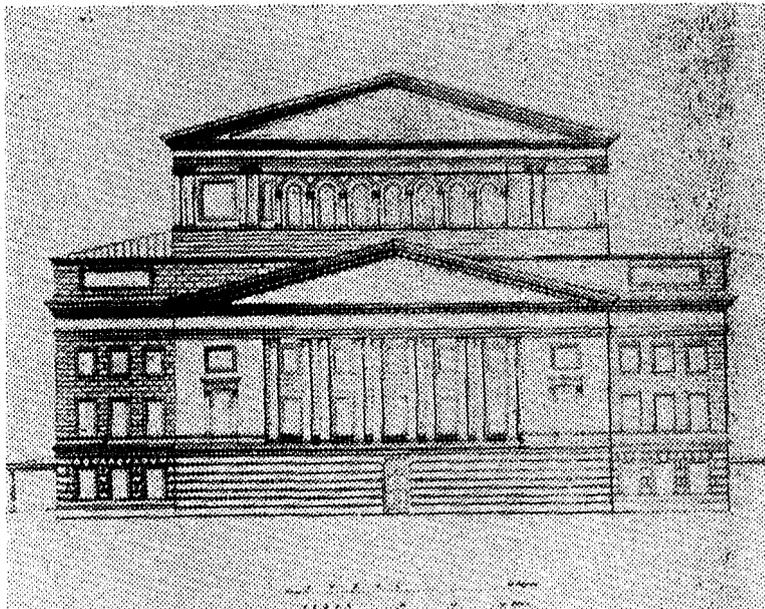
Сцена будет дополнительно оборудована одним карманом для монтажа декораций, модернизируется механизация сцены.

Новые помещения будут оснащены системой кондиционирования воздуха и современным радиотехническим оборудованием.

Здание театра будет соединено с домом 3/5 по Копьевскому переулку подземным переходом.

В конце этого года и в будущем году будут выполняться работы по разработке и проектной документации в связи с реконструкцией.

**А. КУЗНЕЦОВА,**  
архитектор технического  
отдела театра,  
заслуженный работник  
культуры РСФСР.



Так будет выглядеть задний фасад Большого театра после реконструкции.