

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СТРАНЫ

Кто и когда построил здание Большого театра в Москве? Когда ему присвоено звание академического? (Н. Аристов, Ленинград).

Место для строительства здания театра было выбрано на улице Петровке, отсюда впоследствии и произошло первоначальное название театра — Петровский. Театр, построенный по плану архитектора Розберга, был торжественно открыт в декабре 1780 г. В октябре 1805 г. перед началом очередного спектакля в театре начался пожар, сгубивший все здание.

Новое здание Большого Петровского театра было открыто 6 января 1825 г. Это был один из крупнейших в то время в мире театров, второй после миланского «Ла Скала». Сооружал его архитектор О. Бове по проекту профессора А. Михайлова. Над колоннами была установлена квадрига с Аполлоном, отлитая по модели скульптура П. Клодта.

В марте 1853 года в здании театра вновь возник пожар. Вся внутренняя часть, кроме боковых залов и нижнего этажа, сгорела. Здание было восстановлено и несколько перестроено архитектором А. Кавосом, который стремился сделать более красивым его фасад и увеличить объем всего строения. При реконструкции зрительного зала архитектор исправил его акустические недостатки. Всю высоту зала он разделил на пять равных ярусов, а в центре и по бокам поместил пышные ложи. Зрительный зал стал вмещать более двух тысяч зрителей.

Восстановленный театр открылся 20 августа 1856 года оперой В. Беллини «Пуритане».

Звание «академический» было присвоено Большому театру СССР при Советской власти шестьдесят лет назад, в декабре 1919 года.

В. ЗАРУБИН,
заведующий музеем Большого театра СССР, заслуженный работник культуры РСФСР.

1935
Москва

13 DEC 1913