

Важный проект

В Белгородском зале Большого театра состоялось обсуждение планов по реконструкции театрального здания. Оседание его стен началось еще в 1892 году, вследствие того, что после заключения реки Неглинки в трубу грунтовые воды понизились и сваи, поддерживающие фундамент, обнажились и быстро сгнили. Всего стены театра осели на пять вершков, полы в коридорах и ложи наклонились. Началось также оседание стен Малого театра, Манежа и некоторых других зданий в этом районе. В течение 1922—1923 годов был подведен фундамент под внутреннюю капитальную стену, после чего удалось выправить все своды, полы и устранить опасность дальнейшего разрушения. Предполагается произвести реконструкцию здания театра. В частности, намечается соорудить бетонную стену, которая отделяла бы сцену от зрительного зала.

С. С. Седов, 1984, январь