

ТРУД
16 ИЮЛЯ

16 ИЮЛ 1980

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Олимпийская программа Большого театра

В ОБШИРНОЙ культурной программе Олимпиады-80 одно из ведущих мест занимает Большой театр, искусство его прославленных мастеров. Наш корреспондент А. Викторова попросила первого заместителя генерального директора ГАБТ СССР заслуженного деятеля искусств РСФСР В. А. Бони рассказать о выступлениях артистов Большого театра перед участниками и гостями Олимпийских игр.

— Наш театр в эти дни живет как бы одним дыханием с Олимпиадой. Мы включились в культурную программу 28 июня и закончим ее только пятого августа. За это время покажем зрителям наши самые значительные работы — спектакли, вошедшие в «золотой фонд» театра, а также три новые работы балетной труппы — балеты Т. Хренникова «Гусарская баллада», Р. Щедрина «Чайка» и К. Молчанова «Макбет», премьера которого только что состоялась. В «олимпийских спектаклях» выступят все наши ведущие исполнители — все «звезды» Большого и талантливая молодежь. С искусством наших артистов будут ежедневно знакомиться более восьми тысяч зрителей.

Мы принимаем активное участие и в наиболее крупных мероприятиях, связанных с Олимпийскими играми. Позавчера миллионы телезрителей увидели большой концерт, посвященный открытию 83-й сессии Международного олимпийского комитета. Утром 15 июля в помещении Большого театра СССР состоялось собрание советских олимпийцев, перед которыми также выступили наши артисты. 18 июля в Кремлевском Дворце съездов мы организуем большой концерт, посвященный открытию Олимпийских игр. Кроме того, наши артисты выступают в многочисленных концертах культурной программы вне стен театра. Мы надеемся, что встречи зрителей с артистами Большого театра выльются в подлинный праздник искусства.