

Открыть музей «закрытого типа»!

Даже завзятый театрал, увидев афишу, датированную 1845 годом, немало поразится. В Музее Большого театра можно увидеть такую и многие другие диковины — свидетелей истории этой великой обители искусства. Здесь огромная галерея портретов, обширная коллекция программ и афиш, много фотографий и зарисовок. Собраны материалы, о мастерах театра и его спектаклях, много эскизов декораций и костюмов, созданных Ф. Федоровским, В. Дмитриевым, В. Рындиным.

Музей превратился в научную лабораторию, в которой искусствоведы, театроведы, музыковеды черпают свои знания. Здесь вы можете изучить, например, историю создания и жизни на сцене оперы «Борис Годунов».

Многие экспонаты подарили музею трудящиеся. Вот письмо Е. Халанской из города Рыбинска, которая прислала редкий снимок Шалпина. Письмо заканчивается такими строчками: «Посылаю вам эту фотографию, а то она много лет лежит беспечно».

Часто сюда приходят письма с просьбой о помощи, совете. Например, была оказана помощь в организации музея народного героя Отечественной войны 1812 года в селе Сусанино; по присланным из Москвы материалам в Челябинской музыкальной школе был проведен концерт-лекция «Опера Рахманинова «Алеко».

В музее можно получить ценный совет, необходимую помощь, но посетить его нельзя... Он — «закры-

того типа»! Сейчас музей получил новое, большое помещение, и хочется, чтобы в будущем он был причислен к культурно-просветительным учреждениям «открытого типа», доступным для всех.

В. САВЕЛЬЕВ.

Московская правда

2 срт.

14 июня 1959 г.