

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**от . . . **5 СЕН. 1950** . . .

Москва

Газета № . . . . .

## Большой театр — строителям

Вчера артисты ГАБТ в свой выходной день встретились на торжественном собрании со строителями, принимавшими участие в реконструкции Большого театра. С приветственными речами выступили заместитель председателя Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР В. Арапова, директор ГАБТ А. Солодовников, народная артистка РСФСР О. Ленешинская, управляющий трестом «Строитель» В. Рогачев, слесарь-стахановец Ф. Родион.

В работах по реконструкции здания принимали участие свыше 100 предприятий. Оборудование и материалы поступали из 20 городов страны. Реконструкциям подверглись зрительный зал, электрохозяйство и автоматика театра. Усовершенствовано оборудование, проведены большие отделочные работы как внутри, так и снаружи здания. Все работы выполнены точно в срок и получили хорошую оценку.

В связи с успешным окончанием работ по реконструкции, позволивших открыть сезон точно в установленный срок, коллектив ГАБТ принял постоянное шефство над коллективом работников треста «Строитель». Под шумные аплодисменты собравшихся секретарь парторганизации Большого театра А. Томский зачитал текст обязательства театра и огласил призыв ко всем другим театрам столицы также взять культурное шефство над строителями Москвы.

Собрание единодушно, с большим подъемом приняло приветствие товарищу И. В. Сталину.

Строителям был показан спектакль «Иван Сусанин». Накануне для строителей дан балет «Красный мак».