

Молодежь Большого на БАМе

Накануне Нового года с БАМа возвратилась шефская бригада молодых артистов Большого театра, с успехом выступавших перед строителями Всесоюзной комсомольской стройки.

В состав бригады входили: Л. Юрченко и К. Костырев (опера), И. Лазарева и В. Елагин (балет), В. Плуталов и Ю. Тюрин (оркестр), Н. Дольская и В. Павлов (хор), В. Тихонов (руководитель бригады), К. Воронцов — заместитель директора музея С. Есенина.

Принимали нашу бригаду комсомольцы управления «БАМстройпуть», с которыми нас связывают давняя дружба и договор о шефском сотрудничестве.

Управление «БАМстройпуть» является первопроходцем БАМа. Так называемый «Малый БАМ», ветка от станции Бам — Тында — Беркамит построена в основном строителями этого управления. Сейчас участок от станции Бам до Тынды сдан в постоянную эксплуатацию, и желающие могут доехать от Москвы до Тынды без пересадок, а от Тынды до станции Беркамит, которая находится рядом с крупнейшим месторождением угля, путь уже уложен, и в ноябре 1979 года также должен быть сдан в постоянную эксплуатацию.

Прилетев в Тынду, мы были встречены гостеприимными хозяевами, которые проводили нас в вагон, на время нашей поездки ставший не только средством передвижения, но и местом проживания. В эту же ночь мы уехали в пос. Беркамит.

Первый наш концерт прошел в музыкальной школе Беркакита (к сожалению, клуб на 300 мест был заморожен — в это время в Беркамите был мороз 56°). Но надо было видеть, с каким вниманием и любовью слушали наши артистов будущие музыканты.

Далее наш маршрут пролегал по станциям Золотинка, Нагорная, Могот, г. Тында, поселок Аносовский, где располагались строительно-монтажные поезда управления «БАМстройпуть».

Везде наши концерты проходили успешно. Бывали и неожиданности. Когда подходил к завершению концерт в г. Тынде, внезапно отключился свет. По просьбе зрителей Лариса Юрченко за-

вершала концерт арией Лизы из «Пиковой дамы» при свечах.

В поселке Аносовском не оказалось пианино. Концерт проходил под аккомпанемент гитары. Там же у нас состоялась интересная встреча с комсомольско-молодежной бригадой Г. Кострова, которая сейчас владеет переходящим призом «Комсомольская организация Большого театра и КДС — лучшей комсомольско-молодежной бригаде управления».

Подводя итоги поездки, нужно отметить, что все члены шефской группы, несмотря на трудности, которые у нас порой возникали, выступали с полной отдачей сил, на хорошем профессиональном уровне. Но особо мне хотелось бы выделить Юрия Тюрина, нашего мастера «золотые руки». Он настроил пианино во всех клубах, где мы выступали, починил в пос. Аносовском магнитофон и звукоусилительную аппаратуру, а когда возникла необходимость, он аккомпанировал на гитаре вокалистам, выручая концерт.

Большую помощь в работе группы оказал и Константин Петрович Воронцов, заместитель директора по научной работе музея С. Есенина. Наш «Борода», как любовно звали его члены бригады, прочел 9 лекций о творчестве С. Есенина — в школах, общежитиях, клубах. Отличный исполнитель стихотворений С. Есенина, он с успехом участвовал в наших концертах.

Завершили мы свои выступления в столице БАМа г. Тынде. Прощаясь с ребятами из комитета ВЛКСМ управления «БАМстройпуть», мы договорились, что в апреле они приедут к нам, а в ноябре на БАМ выедет следующая шефская бригада театра, которая примет участие в торжествах по случаю сдачи линии Тында—Беркамит в постоянную эксплуатацию.

В заключение от имени комитета ВЛКСМ Большого театра и КДС хочу поблагодарить Л. Юрченко, К. Костырева, В. Елагина, И. Лазареву, В. Плуталова, Ю. Тюрина, Н. Дольскую, В. Павлова и К. Воронцова за отлично проведенные шефские концерты на БАМе.

В. ТИХОНОВ,
заместитель секретаря
комитета ВЛКСМ.