

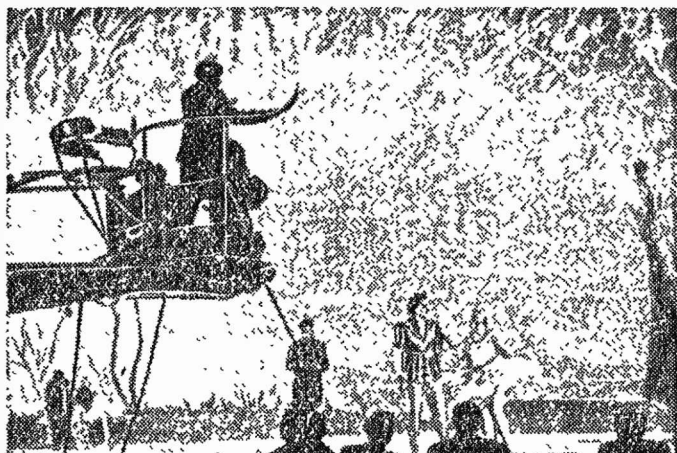
29 FEB 1951

Советское Искусство

г. Москва

СОВЕТСКОЕ ИСКУ

Фильм-концерт



.. Большой театр. На сцене идет спектакль «Князь Игорь». Среди зрителей — приехавшие в столицу колхозники. После спектакля завязывается дружеская беседа мастеров сцены с гостями. Колхозники приглашают артистов к себе на праздник. Во время выступления колхозной самодеятельности внимание мастеров ГАБТ привлекает прекрасное исполнение песен молодой колхозницей Наташей Званцевой. Ей советуют учиться. И вот Наташа — студентка Московской государственной консерватории.

Так начинается творческая биография молодой артистки... Так начинается и цветной фильм-концерт «Песня о дружбе», который ставит на киностудии «Мосфильм» режиссер В. Строева.

В беседе с корреспондентом «Советского искусства» В. Строева рассказала:

— Наша кинокартина — это не просто фильм-концерт, смонтированный из отдельных номеров. В нем зритель увидит не только фрагменты из лучших постановок Большого театра — гордости и славы советского искусства. Основная задача фильма — показать связь самого передового в мире советского искусства с народом, которому оно служит и в котором оно черпает свои силы. Сценарий картины, написанный Я. Максименко, дает широкую возможность познакомить советских зрителей с творческой жизнью коллектива Большого театра Союза ССР, показать его неразрывную связь с массами, внимательное отношение мастеров искусств к молодым дарованиям из народа, их воспитанию и творческому росту.

Фильм снимается при участии крупнейших мастеров оперы и балета: Г. Улановой, И. Козловского, А. Пирогова, С. Лемешева, М. Михайлова, О. Лепешинской, М. Габовича, М. Семеновой, М. Плисецкой, В. Пресбуженского, А. Ермолаева. В картине впервые будут сниматься молодые исполнители ГАБТ М. Звезда, А. Огневцев и другие.

В эпизодах, посвященных колхозной деревне, примет участие Воронежский хор под управлением К. Массалитинова.

Уже отсняты в основном все декорации по опере «Князь Игорь», балетам «Лебединое озеро» и «Ромео и Джульетта» и сцены в Консерватории. В ближайшие дни мы приступим к съемкам зрительного зала Большого театра, а затем — сцен в колхозе и заводском доме культуры. Павильонные съемки мы проводим на студии «Мосфильм», а натурные — в одном из колхозов Московской области.

Большую помощь оказывают нам консультанты фильма Н. Голованов, Ю. Файер, Л. Лавровский, Р. Захаров, В. Нисольский, а также руководство и весь творческий коллектив Большого театра.



Рабочий момент съемки фильма-концерта «Песня о дружбе». Сцена из балета «Лебединое озеро». Исполняют артисты В. Преображенский и М. Семенова.

Фото В. Трохачева.