

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

ВЕЧЕР ТРУДА И ИСКУССТВА

АРТИСТЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — ЗАВОДУ «КОММУНАР»

11 МАРТА в клубе завода «Коммунар» состоялся торжественный вечер-концерт, посвященный подписанию договора о социалистическом сотрудничестве между коллективами Большого театра и Кремлевского Дворца съездов и завода «Коммунар».

Вечер начался с торжественной части.

В президиуме — директор и художественный руководитель Большого театра и КДС народный артист РСФСР М. Чулаки, секретарь парткома Э. Деглов, народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Г. Уланова, председатель месткома, народный артист РСФСР М. Киселев, председатель партийной организации общества «Знание», народ-

ный артист РСФСР А. Хазазов, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ А. Бух, директор завода «Коммунар» В. Сперанский, секретарь парткома И. Суворов, председатель завкома А. Нелено, председатель шедфской комиссии завода В. Федоров.

Открывая вечер, секретарь парткома завода И. Суворов рассказал о договоре о социалистическом сотрудничестве между двумя коллективами, принятом в честь достойной встречи знаменательной даты — 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

В соответствии с планом мероприятий, сказал И. Суворов, сегодня состоится первая встреча работников завода «Коммунар» с

прославленными артистами Большого театра.

Слово предоставляется М. Чулаки.

— Разрешите мне, — сказал Михаил Иванович, — сердечно приветствовать собравшихся и в общем виде высказать замечательный коллектив завода «Коммунар» от коллектива Большого театра и Кремлевского Дворца съездов.

Сегодня наше первое знакомство. Сегодня группа посланцев Большого театра выступит перед вами, вы познакомитесь с искусством певцов, артистов балета и оркестра нашего коллектива.

Рассказав о том, что за свои достижения коллектив Большого театра и КДС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции единственный из творческих коллективов страны был удостоен высокой награды — Памятного знамени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР Совета Министров СССР и ВЛКСМ, М. Чулаки кратко рассказал об истории, становлении и формировании Большого театра за все 194 года его существования.

Он особенно подчеркнул могучую силу народности, демократичности и революционности искусства Большого театра, после Октября 1917 года принадлежавшего широкому народным массам.

М. Чулаки рассказал также о напряженной работе театра над современным советским репертуаром, о зарубежной деятельности, о тех больших и ответственных обязательствах, которые ждут коллектив на встречу 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

В чем смысл, цель, перспективы дружбы Большого театра и завода «Коммунар»? Во взаимной товарищеской помощи, в подлинном сотрудничестве, которое взаимно обогатит наши коллективы и поможет достойно выполнить

обязательства, взятые к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Искусство мастеров Большого театра поможет большому обогащению духовной культуры людей труда, а коллектив завода «Коммунар» окажет нам помощь в техническом оснащении сцены театра и КДС и мастерских.

Здоровья, успехов и счастья вам, дорогие друзья! Будем дружить и помогать друг другу, заключил М. Чулаки под дружеские аплодисменты собравшихся. Затем председатель шедфской комиссии «Коммунар» В. Федоров зачитал подробный план мероприятий договора-сотрудничества. Торжественная часть закончилась. Начался концерт.

Открывая его, заслуженный артист БССР О. Моралев передал привет и наилучшие пожелания коллективу завода «Коммунар» от певцов, артистов балета, музыкантов и всех работников театра и КДС.

В концерте, прошедшем с большим успехом, приняли участие: народный артист СССР Э. Андрияшвили, народные артисты РСФСР Т. Милославская и А. Ведерников, заслуженные артисты РСФСР К. Леонова, В. Левко и А. Большаков, солисты оперы Г. Леонидова, Т. Сивяцкая и Е. Райков, артисты балета Э. Костерина, В. Немолова, К. Слепухина, Н. Кривоная, Л. Шувалова, А. Щербинина, В. Голубин, М. Кухарев, А. Сивильцев, А. Плисецкий, Р. Рачев, солисты оркестра Л. Михайлов, О. Солинов, В. Новиков, концертмейстеры С. Иванова и И. Катог.

Режиссер концерта — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Марков.

Вел концерт заслуженный артист БССР О. Моралев.

В концерте были исполнены сцены из опер и балетов, арии, романсы, песни, концертные номера русских, советских и западноевропейских композиторов.

ГОРДИМСЯ ДРУЖБОЙ С ВАМИ

11 МАРТА рабочие и служащие завода «Коммунар» приняли в своем Дворце культуры посланцев Большого театра.

Приятно было наблюдать, с какой теплотой встретили машиностроители своих гостей: директора театра М. Чулаки, народного артиста СССР Г. Уланова, секретаря парткома театра Э. Деглова, а также всех мастеров сцены, выступивших в концерте, который состоялся после выступления представителей двух московских коллективов.

Отрывки из опер сменялись балетными номерами, звуки кларнета звучали вместо народных песен. Рядом с известными в стране и за рубежом мастерами выступала молодежь.

Все приветствованные в зале высоко поладили и так долго убаюкиваемый мир, то эта была сказка о маленьких лебедях, то новоявленная грусть «Дубинька», то недавняя действительность.

Большому театру удалось порадовать много народа, ему ежедневно руководят 8 тысяч зрителей в Москве, а 11 марта грозными аплодисментами сопровождал каждый номер артистов, выступавших на сцене нашего клуба. И в этих овациях было и восхищение мастеров, и гордость за то, что именно с этим замечательным коллективом нас связала дружба.

Т. ТРАВКИНА,
оператор вычислительного центра.

ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ КОНЦЕРТ

Этот наш первый вечер дружбы открыл секретарь парткома завода И. Суворов, представив слова директора и художественному руководителю Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов М. Чулаки, который сердечно приветствовал собравшихся в зале и поздравил с историей старейшего в стране театра, рассказал о его творческом пути. М. Чулаки выразил надежду, что сотрудничество принесет пользу двум коллективам.

Затем состоялся большой и поистине праздничный концерт. Первым выступил народный артист РСФСР А. Ведерников, который исполнил арию Варяжского гостя из оперы «Садко» и народную песню «Дубинька». Легко лилась эта русская народная широкая и раздольная песня. Певец сумел передать тоску и безысходность русского народа, его пробуждение, призыв к свободе. Зрители тепло встретили певца.

С большим мастерством исполнил солист оркестра Л. Михайлов «Свердо брильянт» композитора П. Жан-Жана Задумчивые звуки кларнета как бы воскресили в воображении солонечную поляну, где только говорят деревья и кусты, слышались в эти дивные звуки, заверли птицы. Откуда-то издалека доносились рокот волн, и их покрывает спокойная и ласковая мелодия.

Долго не отпустили зрители народного артиста РСФСР Т. Милославскую и заслуженного артиста РСФСР А. Большакова. То наполненный обидой на утерянное возможное счастье, то смелый и любящий мелодию голубь артист повсюду волновал, заставлял чувствовать то, чем жила его героиня.

Звучит чарующая, никогда не стареющая музыка П. Чайковского. Исполняется легкий, грациозный танец маленьких лебедях.

Много цветов было подарено артистам. Зал без конца вызывал аплодисментами. О концерте можно писать много, можно много говорить о происходящей все сцене из оперы «Кармен» в исполнении заслуженной артистки РСФСР К. Леоновой и народного артиста СССР Э. Андрияшвили и о других номерах. Все и так было хорошо.

Достаточно сказать, что после окончания концерта зрители еще долго оставались в зале, делились впечатлениями, и многие уходили с улыбками.

Этот концерт классической музыки, тончайшего исполнения Большими талантами артистов Большого театра надолго запомнится нашим зрителям. Хочется, чтобы такие вечера-встречи устраивались чаще, чтобы наша дружба с прославленным коллективом крепла.

Л. МЖАЧИХ,
литсотрудник газеты
«Заводская жизнь».



На снимках (сверху вниз): выступает директор и художественный руководитель театра и КДС М. Чулаки; председатель шедфской комиссии завода «Коммунар» В. Федоров зачитывает план совместных мероприятий; справа — за приветствует подписание договора о социалистическом сотрудничестве между Большим театром и КДС и заводом «Коммунар».

Фото Г. Соловьева.

