

ДВА КОНЦЕРТА В РЕЙХСТАГЕ

ТРУДНЫЙ ПУТЬ по дорогам войны прошла бригада артистов Большого театра, в состав которой входили Е. Межерауп, П. Селиванов, скрипач Ю. Реентович, артисты А. Киселевская, В. Анисимов и другие. Двенадцать раз руководителем бригады была солистка балета Н. Спасовская.

Трудно перечислить все фронтовые маршруты коллектива: Первый Прибалтийский фронт, затем вместе с войсками Четвертого Украинского фронта — путь освобождения Крыма. Потом переход через Карпаты — Чехословакия, Венгрия. И, наконец, последний этап войны — вместе с наступающими советскими войсками — дорога на Берлин.

Где только не выступали артисты! Замечательная музыка звучала и в маленьких поселках, где не было ни клуба, ни сцены, а выступать приходилось в избах, и в землянках, и на грузовых машинах, и в госпиталях...

Исторический день штурма Берлина бригада встретила в нескольких десятках километров от города.

«Четыре часа утра. Мы проснулись от того, что из окон вылетели стекла, задрожали двери, стены, сама земля. В единый мощный гул слились орудийные залпы. Все небо покрылось самолетами, волнами идущими на Берлин. Казалось, что совсем не рассветает», — вспоминает Н. Спасовская.

В столицу Германии артисты вошли вместе с танковыми войсками. А 5 мая 1945 года бригаду пригласили на концерт. Но это был не обычный концерт: ведь он происходил в берлинском рейхстаге!

Выступали в узком, заставленном кроватями коридоре бомбоубежища. В глубине рейхстаговских подвалов еще шел бой, и по коридору во время концерта проводили только что сдавшихся в плен жалких и растерянных фашистов.

Участники победного штурма рейхстага горячо аплодировали песням с Родины, которые привезли им артисты Большого театра...

Перед нами серебряные часы. На их крышке выгравировано: «Артисту Ю. Реентовичу в память первого концерта советских артистов в рейхстаге. Комендант рейхстага полковник Ф. Зинченко. 5.5.1945 года». Такие часы подарены каждому из 10 участников бригады.

...В этот же день в здании рейхстага состоялся и другой концерт. Вот как это происходило: в назначенный час к зданию рейхстага съехались все журналисты, фотокорреспонденты, кинооператоры, которые находились в городе. Свой праздник — День печати — представители советской прессы отмечали в здании поверженного берлинского рейхстага. И это было вполне закономерно: ведь все они тоже были бойцами, своим оружием приближавшими победу. Здесь были Вс. Иванов, Б. Горбатов, Вс. Вишневский, Л. Славин и другие. Неожиданно в группе журналистов появилась актриса Московского Художественного театра Нина Валериановна Михаловская. Она только что приехала из Штеттина, где была со своей бригадой. Тут же в полуразрушенном, тлеющем здании был дан концерт. В поверженном фашистском Берлине звучали произведения русских классиков — Л. Толстого, А. Чехова...

Так был отмечен первый, победный День печати 20 лет тому назад.
В. ЖЕГИС.

ЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва центр, Чистые пруды, д. 19а. Телеф. 97-64 и К 7-91-43; отдел музыки и эстрады К 7 14-71; отдел изобразительного искусства К 7-11-13; иностранный отдел К 7-11-13.

Типография

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

Москва

5 МАЯ 1965