

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 293-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ  
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

29 ИЮН 1976

## «БОЛЬШОЕ СПАСИБО БОЛЬШОМУ ТЕАТРУ!»

— Мы не могли покинуть ваш город, не побывав в гостях у Кировцев.

Так сказал вчера генеральный директор Большого театра СССР Г. А. Иванов, открывая творческую встречу артистов с тракторостроителями, состоявшуюся во Дворце культуры имени Н. И. Газа.

Зрители, наполнившие зал,

горячо аплодировали участникам концерта — солистам оперы заслуженным артистам республики Л. Ковалевой, А. Архипову, лауреату международных конкурсов Л. Кузнецову, А. Воробило, солистам балета — заслуженным артисткам республики Л. Третьяковой, Н. Филипповой, народному артисту республики В. Илюшину,

молодой танцовщице М. Седовой, солисту оркестра лауреату всесоюзного конкурса Г. Красько, концертмейстерам заслуженному артисту республики В. Викторову и Э. Лыле, заслуженному артисту республики Г. Панкову.

Восторженный прием был оказан одной из ведущих вокалисток театра народному арти-

стке РСФСР Л. Пикитиной — Я, если можно так сказать, попомощественный Кировец и очень горжусь этим, — рассказав артистка. — Мой дед был мастером на Путиловском, а отец работал на Кировском контрольным мастером. Он и привел меня на завод почти девочкой. Определили меня ученицей-копирщицей. Работала и занималась в самодеятельности здесь же, в Доме культуры имени И. И. Газа, как называл-

ся тогда теперешний дворец.

На одном из конкурсов самодеятельности я стала лауреатом, и мне посоветовали всерьез заняться певцом.

Быть может, и не решилась бы уйти с завода, но меня уговорили товарищи по работе. Замечательный конструктор лауреат Государственной премии Г. А. Орлоблин сказал: «Иди, Лара, учись. Хорошая весна очень нужна людям».

Потом были занятия в музыкальном училище при Кол-

серватории, а с четвертого курса меня приняли в стажерскую группу Большого театра, с которым уже двенадцать лет связана моя судьба.

Когда закончился вчерашний концерт, к его участникам от имени коллектива объединения «Кировский завод» обратился Герой Социалистического Труда вальцовщик И. Я. Прокофьев. «Большое спасибо Большому театру!» — сказал он под овацию зала.

Т. САТЫР