

ОСТРОГОЖСКИЕ ВСТРЕЧИ

Ночь в поезде, затем сто километров автобусом, и мы—в Острогожске, небольшом городке Воронежской области.

Это уникальное место. В разные времена здесь родились и жили художники И. Н. Крамской, историк Н. И. Костомаров, философ Н. В. Станкевич, поэт С. Я. Маршак, летчик-космонавт СССР А. В. Филипченко и ряд других выдающихся людей.

Острогожск — город с прекрасным резолюционным прошлым и героическим трудовым настоящим. Достаточно сказать, что план за девять месяцев выполнен досрочно.

Прибыв в город, мы сразу же пришли в городской Дом культуры проверить помещение, сделать разминку-репетицию перед концертом, составить программу.

Начинается концерт. Мьются звуки вальса Ф. Шопена в исполнении пианистки Наталии Обинойковой, мелодии П. Чайковского в исполнении скрипачки Наталии Ануровой... Большая и разнообразная программа предусматривает исполнение арий из опер и русских песен. С успехом выступали в концертах Татьяна Тугаринова, Лидия Ковалева и Антон Григорьев.

Приятно отметить, что в концерте наряду с опытными мастерами приняли участие молодые артисты балета Лариса Охотникова и Евгений Горемыкин. В их исполнении дуэт из балета «Коппелия» и вальс на музыку А. Петрова стали украшением концерта, который вела Татьяна Ярцева.

Каждый концерт сопровождался небольшим вступительным словом с рассказом о театре, его работе и высокой миссии. Мы не предполагали, что за два дня проведем три встречи.

Наша поездка в Острогожск совпала с проведением праздника — Дня учителя, и для учителей мы дали дополнительный концерт, за который получили

искреннюю благодарность от гороно Острогожска. Следует сказать, что в этом концерте мы выступали вместе с солдатской художественной самодеятельностью, подготовившей для учителей специальное приветствие.

По инициативе А. Григорьева наша бригада провела концерт для воинов Советской Армии. Зрительный зал был набит до отказа, каждый номер сопровождался бурными аплодисментами.

В заключение командир части торжественно обещал, что солдаты будут неустанно повышать свою боевую и политическую подготовку, бдительно охранять мирный труд советских людей. Мы в свою очередь сказали, что дружба с воинами Советской Армии зародилась давно, закрепились в годы Великой Отечественной войны, продолжается и сейчас, в мирное время, что наша военно-шефская работа проникнута большой любовью и уважением к славным защитникам нашей Родины.

Два дня, проведенных в Острогожске, оставили добрую память об артистах Большого театра.

Сейчас, когда вся наша страна готовится торжественно встретить великий праздник 60-летия Октября, подобные выезды в промышленные и сельскохозяйственные районы являются примером крепнущего союза искусства и труда.

Мы привезли Почетную грамоту за культурное обслуживание, которую нам вручил председатель горисполкома тов. В. Кузнецов.

Поездка в Острогожск вписала еще одну страницу в выполнение социалистических обязательств, принятых коллективом в канун 60-летия Октября — главного события XX века.

М. ДАВИДОВ,
заместитель генерального
директора Большого
театра и КДС.

„Сов. артист“, 1974, 30 Октяб.