

"Сов. артист" № 22. М. 22 июня 1978

В художественном совете театра

27 мая с. г. состоялось заседание художественного совета театра и КДС.

Первый заместитель генерального директора театра и КДС В. Бони ознакомил присутствующих с планом работы коллектива на 1979—1980 гг.

Новые постановки названного сезона, как, впрочем, предыдущих и последующих, тесно связаны с комплексным пятилетним планом работы всего коллектива, сказал В. Бони.

В предстоящем сезоне 1978—1979 гг. в январе и мае состоится гастроль артистов балета во Франции; в марте 1979 г. балетная труппа будет выступать в ВНР и СФРЮ.

Не менее ответственными будут гастроли театра и в 1980 г. Здесь «главнейшей» будет опера

В марте—апреле 1980 г. опера будет выступать в Париже, в мае—в ГДР, где в это время будут проходить Дни советской культуры. Закончится сезон 1979—1980 гг. гастролями театра в Риге.

В 1980 г., как известно, в Москве будет проходить Олимпиада, во время которой Большой театр должен будет обязательно давать спектакли.

Осенью 1980 г. балетная труппа выедет на гастроли в Лондон.

В связи со столь обширной программой гастрольной деятельности и находится план новых постановок и капитальных возобновлений.

Затем В. Бони зачитал план новых постановок на 1979—1980 гг., предложенный президиумом художественного совета. Это: «Бал-маскарад» Д. Верди, новая сценическая редакция оперы «Война и мир» в новом оформлении Н. Золотарева (в связи с предстоящим показом этого спектакля в Зале конгрессов в Париже); приведение вообще в порядок всего репертуара для гастролей в Париже.

Во второй половине сезона 1979—1980 гг. предполагается осуществить постановку новых балетных спектаклей: «Раймонда» А. Глазунова, «Макбет» К. Молчанова и «Чайка» Р. Щедрина (композитор ознакомит

театр с этим произведением осенью этого года).

В сезоне 1979—1980 гг. намечено капитально возобновить оперы «Царская невеста» и «Севильский цирюльник».

До конца же текущего года будут капитально возобновлены: опера «Иван Сусаннин», балет «Паганини» и восстановлена 9-я симфония Л. Бетховена.

В обсуждении плана работы театра приняла участие М. Плисецкая, Ю. Келдыш, М. Лиера, Е. Максимова, М. Давровский, Г. Иванов, И. Агафонников.

В ходе обсуждения был также затронут вопрос новых постановок театра на ближайший сезон 1978—1979 гг.

Затем сообщение сделал генеральный директор театра Г. Иванов. Он сказал, что прошло уже 2,5 года из пяти, которые показали, что, за редким исключением, все, что было запланировано в комплексном пятилетнем плане, выполняется. (Так, вместо «Дон Жуана» В. Моцарта поставлена его же опера «Так поступают все женщины»; есть предложение вместо «Чародейки» поставить другую оперу и т. д.)

Если учесть, сказал Г. Иванов, что с 1980 г. наш театр на 2 года станет на реконструкцию, то нам надо серьезно и тщательно продумать план и названия новых постановок с учетом специфики сцены КДС, где мы будем играть эти два года. И разработку плана на 1980—1981, 1981—1982 гг. надо начать уже сейчас.

Художественный совет поддержал это предложение руководства театра.

В заключение Г. Иванов сказал, что в связи с 70-летием народной артистки СССР М. Т. Семеновой Указом Президиума Верховного Совета СССР она награждена орденом Трудового Красного Знамени, юбилейный спектакль в связи с этим событием состоится в начале следующего сезона.