

В балетной секции художественного совета

Балетная секция художественного совета продолжает знакомиться с творческими заявками на 1981—1985 гг.

6 июня с. г. председатель секции — главный балетмейстер Ю. Григорович провел очередное заседание. Состоялось прослушивание заявки балетмейстеров Ю. Скотт и Ю. Папко на балет «Кашмирская песня» (по поэме Ш. Рашидова) на музыку У. Мусаева.

Поэма Ш. Рашидова, ставшая основой спектакля, навеяна древней индийской легендой. Этот спектакль в двух действиях, пяти картинах был в 1977 г. поставлен и идет в Ташкенте, на сцене Театра оперы и балета имени А. Навои. Балет решен средствами классического танца с пластическими элементами индийского фольклорного танца.

Как сообщил Ю. Папко, для сцены КДС, где предполагается постановка, будет создана новая редакция спектакля, во многом отличающаяся от постановки в Ташкенте.

Состоялось прослушивание фрагментов музыки балета в магнитофонной записи.

На заседании балетной секции выступили: Ю. Григорович, Ю. Ветров, Г. Ситников, А. Копылов, А. Петров, А. Радунский, Н. Симачев, В. Никонов, П. Хомутов.

*Сов. артист, 1980
13 июля*