



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПОСТАНОВКА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Комсомольская организация Большого театра СССР решила ознаменовать 30-летний юбилей ВЛКСМ постановкой балета Д. Клебанова «Аистенок». Поставленный впервые в 1937 году, этот балет не шел на сцене филиала с 1940 года.

Балет готовится сверх производственного плана. Комсомольцы и молодежь — участники спектакля — отдают репетициям все свободное время.

Ставят спектакль заслуженный артист РСФСР А. Радунский, Н. Попко и Л. Поспехин. Дирижер — народный артист РСФСР Ю. Файер.

Комсомольцы мастерских Большого театра обязались изготовить все оформление балета к 20 октября. Репетиции первого и второго актов уже перенесены на сцену. Генеральная репетиция намечается на 2 ноября.

НА СНИМКЕ: участники балета обсуждают постановочный план третьего акта: слева направо (в первом ряду): артисты Н. ОРЛОВСКАЯ, А. ВАРЛАМОВ, РАИСА СТРУЧКОВА, Н. ЧОРОХОВА, балетмейстер Л. ПОСПЕХИН. Во втором ряду (слева направо): артист В. ЛЕВАШЕВ, балетмейстеры заслуженный артист РСФСР А. РАДУНСКИЙ, Н. ПОПКО и артист Л. ШВАЧКИН.

Фото Ал. ЛЕСС.