

Искусство молодости

Мировую славу завоевал себе балет нашего государственного ордена Ленина академического Большого театра Союза ССР. Каждый год балетная труппа пополняется за счет одаренной молодежи, оканчивающей хореографическое училище, существующее многие годы при театре.

Многочисленные зрители нашего города имели возможность познакомиться с молодыми талантливыми артистами Большого театра, показавшими на днях во Дворце культуры два вечера балета. Все они — участники международных фестивалей молодежи в Берлине, Праге, Будапеште, Варшаве. Разнообразная и содержательная программа концерта в двух отделениях состояла из классических, характерных и народных танцев и с исключительным интересом была принята публикой.

Зритель надолго запомнит Веру Митряеву, исполнившую на высоком профессиональном уровне классические танцы: «Мелодию» муз. Глюка, балетную сцену из «Вальпургиевой ночи» муз. Гуно и особенно «Умиряющего лебедя» муз. Сен-Санса. Ее достойным партнером с хорошими артистическими данными был артист Александр Зайцев.

С большим вкусом и темпераментом были исполнены лауреатом Всесоюзного конкурса артистов балета Аллой Богуславской и Анатолием Симачевым польский народный танец и испанское болеро из балета «Дон Кихот» муз. Минкуса. В разнообразных по характеру и стилю танцах (задорный украинский дуэт, гротесковый, полный юмора танец «Куклы» муз. Лядова) с успехом выступили Муза Федяева и Анатолий Клейменов.

Заслуживает всяческой похвалы выступление молодой балерины Елены Ковалевской. В исполненных ею танцах «Гавот» муз. Люлли, па-де-де из балета «Тщетная предосторожность» и вальс (муз. Мошковского) много изящества и грации.

Успеху концерта способствовало хорошее музыкальное сопровождение. Со вкусом были исполнены произведения П. Чайковского, С. Рахманинова, Р. Глиера скрипачом Павлом Чудновским и пианистом Николаем Тряновым. Нужно всячески приветствовать инициативу нашей филармонии и пожелать ей чаще устраивать концерты классического искусства.

Л. ЛЕОНАРДИ,
преподавательница балета.



На снимке: В. Митряева исполняет танец «Умиряющий лебедь» Сен-Санса.

Фото В. Андреевского.

Адрес редакции: г. Ижевск, ул. Пастухова, 13. Телефоны: редактора — 38-03, зам. сети — 37-84, сельскохозяйственного — 29-09, культурно-бытового и информационного — 38-03.

ИПО2611

Тираж 55000,

1 7 ИЮЛЯ 1956

Удмуртская правда
г. Ижевск